

東晉的司空（官名，相當於監察院長）何充，從小就信奉佛法，穆帝永和四年，他把自己的住宅改建佛寺。



何充跟家人們商量這件事。

把住宅布施給三寶作為弘法道場，會有更大的功德利益。



大人請放心，修建三寶道場，我也沾光啊！

工頭師傅！
！要好好的監工，不能馬虎喲
！



到了齋堂一看，果然莊嚴堂皇，何充看了心裡非常高興。



齋堂中設了一張莊嚴華麗的空座，四週飾以珠寶瓔珞，座旁放置四時鮮花，極為肅穆隆重。



第二天舉辦了盛大的筵席，邀請許多僧尼來應供，附近許多道俗人士亦有前來參加的。

何大人的住宅改建
佛寺竣工，今天打
齋供衆，聽說場面
很大呢。

除了供養出家
家衆外，一
般的道俗人
士也歡迎參
加。

何施主多費心

了。

師父！請裡面
坐，如有事吩
咐請不必容氣

整個齋堂內坐滿了人，場面非常盛
大。

師父！飯菜
馬上就上來
，請稍
待。

何充誠地接待各地前來的出家僧
衆。

這時人群中出現一個相貌醜陋，衣著
褴褛骯髒，神情落寞的出家僧人。

聽說何大
人行平等
大供養，
不知是真
是假？

這位同參
簡直像乞
丐。

何大人攀
緣名利之
心還未除
去呢。

歡迎大師
法駕光臨

施主打齋
供衆功德
無量。

既然沒有人招呼我，那我就不容氣了。



那邊正中間有一個座位，乾脆我就坐上去吧！



他從人叢中，走到那一張最華貴的空座上坐了下來，他拱拱手，不說話，全堂賓客驚愕不已！

這麼一副道貌相，竟敢坐在最重要的位置上，成何體統？



他該照照鏡子看看他自己那副德性！



真倒楣！整個氣氛都被破壞了。



臨到吃飯的時候，他還是坐著不動，別人也不理睬他。

這位同參
既古怪又不
通情理。

難道是嫌我準
備的饭菜不夠
好嗎？還是存
心來擺局的呢
？

奇怪！怎
麼坐上了位
子又不吃呢
？真令人猜
不透。



用齋完畢，何充開始送客。

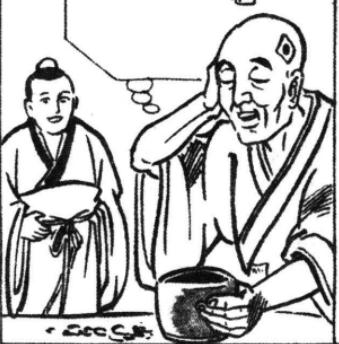
何施主護法
的精神可佩
，老僧願為
您迴向。

感謝大師
來應供，
使弟子有
修福機會
，萬分榮
幸。



筵席已
散，我也
也不必
再留下
了。

航麟和尚也收起鉢盂準備離開了。



鉢盂啊！回
家去吧！

他把鉢盂拋向虛空。



何大人！你如
此精進修
福，可惜
却徒勞無
功呢！

師父！你說什麼
？我聽不懂。



當他離開齋堂前，突然回頭對何充說

在大眾的驚歎聲中，航麟和尚凌空而去，何充看得愣住了。

再見了何大人！如果有緣會再見面的，我且先走一步。



菩薩現出莊嚴璀璨的金身，感動了人們，從此不敢再起計較執著的分別心。

菩薩前來應供
，我竟然有眼
無珠地錯過了
，實在羞愧！



菩薩金光燦
爛，勝妙莊
嚴。



不管是賢聖僧或凡夫僧均應同等對待，不起分別。大家如夢初醒，在驚喜與羞赧中膜拜頂禮，痛自懺悔。

弟子知錯了
！自今以後
當痛自悔改
，尚祈菩薩垂憐！

