

雷音

The Thundering



寬濟法師獻詞為三天慈善活動揭開序幕

法師與各董事合照



佛教青年協會 50周年綜合慈善活動 義工合照



168 (免費贈閱)

佛曆二五六一年(二〇一七年)七月



2017年3月26日 第50屆會員大會暨迎新日



會員大合照



會員合唱三寶歌



袁文忠會長致詞



董事致詞



外展組組長分享組內活動



會長頒會員證與新會員



會後共享齋菜

目 錄

| | |
|-----------------------|----|
| 學佛答問..... | 2 |
| 佛學講座影片目錄..... | 5 |
| 玄奘法師：成唯識論，說五種姓..... | 6 |
| 循環殺業..... | 9 |
| 本秘禪宗講錄..... | 12 |
| 元珪禪師為嶽神授戒..... | 17 |
| 佛教問題座談（選讀）..... | 19 |
| 淨土聖賢錄..... | 22 |
| 大悲海屍..... | 26 |
| 素食菜譜..... | 28 |
| 《雷音》簡介..... | 29 |
| 釋迦牟尼佛傳..... | 30 |
| 本會活動花絮照片..... | 32 |
| 好書介紹 - 如何無憂無慮過生活..... | 36 |
| 唐三藏玄奘大師畫傳..... | 39 |
| 羅睺羅..... | 45 |
| 化身涉訟..... | 49 |
| 紀曉嵐寫的因果故事..... | 57 |
| 蓮池大師戒殺放生文圖說..... | 59 |
| 本會活動時間表..... | 61 |
| 本會活動地點..... | 62 |
| 贊助帳號／徵求義工..... | 63 |
| 助印功德芳名錄..... | 64 |

會址：香港九龍荔枝角青山道 501-503 號國際工業大廈 6 字樓 B 座
電話：(852) 2338 9939 **傳真：**(852) 2336 1851
網址：<http://www.bya.org.hk> **電郵：**admin@bya.org.hk

閱覽室：香港九龍太子道 144 號賜珍大廈 7B 室 **電話：**(852) 2380 8221

望海觀音廟：屯門蝴蝶灣第 45 區（美樂花園對出海旁） **電話：**(852) 2430 1821

紐西蘭分會： P.O. Box 82146, Highland Park,
Howick, Auckland, New Zealand **Tel:** (09) 2713377

出版：佛教青年協會 **編輯：**雷音編輯委員會
本期印數：5,000 本



學佛答問

暢懷導師

問：我皈依後，每天誦大悲咒七遍，地藏經一遍，再念觀音菩薩和地藏王菩薩聖號各三百遍。但有位師姐說如欲求生西方淨土，一定要念阿彌陀佛，但我沒有念阿彌陀佛聖號，這樣可否迴向命終後往生西方淨土？

答：念大悲咒，觀音菩薩聖號是否可以往生西方極樂世界，是可以的，但淨土宗的人，認為專念阿彌陀佛，一心念阿彌陀佛聖號才能往生西方極樂世界。其他佛菩薩聖號都不須念，念經的話只念無量壽經，其他的經不要看。這是修淨土宗的人的說法，真是公說公有理，婆說婆有理，很難說有定論。其實釋迦牟尼佛為什麼要說那麼多經呢。如大悲咒、普門品等，不是找麻煩嗎？這是對機說法。眾生根性不同，對怎樣的人說怎樣的法。

就如中國傳統婦女多誦普門品。香港流行誦地藏經，一般修淨土宗，尤其是初機的人除了念阿彌陀佛名號之外，念心經幾遍念大悲咒幾遍，每天亦有其他功課，做得很開心。如果你叫他們一天到晚只念一句「南無阿彌陀佛」就會念得沒有興趣。以前大陸有出家人，在家人，亦有一天到晚念一句「南無阿彌陀佛」的。這種人不多，要真正明了透徹，信心堅固的人才能做到。一般人是做不到的，所以一般來說都是對機而說的，對這樣機說這樣的法，對那樣的機說那樣的法。不能說要你們都同修這個方法。

問：欲想求清靜，入住佛堂，或正式出家，未知師父可否成全？

答：要看看自己因緣，其中涉及很多問題。有些人打工，一做就十年八年，工作表現很好，可見這人靠得住，工作亦適應他。於佛門也是同樣道理。要真正看得破，放得下。常到佛堂，對佛堂的情況清楚了解。師父與你互相了解，因緣好才能出家。不然，師父不會收你。到佛堂求清靜，對愛動的人來說不容易，天天辛辛苦碌反而不覺得痛苦，要一星期不出門，耳不聽收音機，眼不看電視，不簡單。所以一切要順其自然。在家多看佛經。多聽佛學，在家清靜才能出家。怎樣才能清靜，一切事無罣無礙，不住相。事做完，便完了。所謂：「事來心方現，事去心也空。」事完了，心也空，不要再掛念。要在這上面學習，下功夫。你們在家人要學習，我們

出家人都要學習，學佛的人要一切看空，人生空，事也空，一切都空，因為空，又何來掛累。如果不能空，放不下，就是煩惱。學佛的人要不為煩惱所染。

問：受過五戒後又經常犯戒，可否重受呢？

答：要生慚愧心求懺悔，懺悔清淨後再重受，以後不要再犯，是可以的。

問：「真佛無形，真法無相，幻化空華，不無把捉」是何意思？

答：這幾句經文都是大學的理論。要多看佛經才能明白。一切法本來是沒有的，那裡有形相呢？相是假的，如果相是真的，就不應該有變化，既有變化所以是假，若是假的又何必執著它。

佛學講座 (2015-2016) 上載影片一覽表

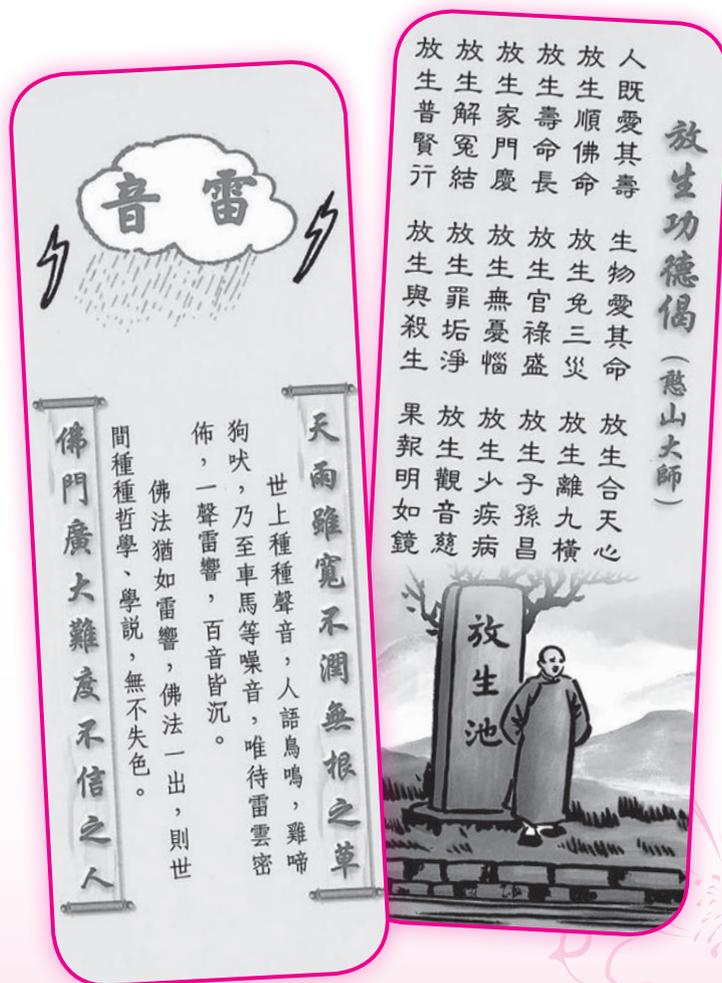
請進入本會網頁選看，網址：www.bya.org.hk 或下方二維碼直入網頁



| | | |
|---------------|-------------|-----------------|
| 衍隱法師主講 | | |
| 2016年6月11日 | 佛教有情觀 | [高清影片] |
| 2016年6月18日 | 佛教世界觀 | [高清影片] |
| 2016年6月25日 | 佛教平等觀 | [高清影片] |
| 衍空法師主講 | | |
| 2016年5月28日 | 無我思想與三法印(上) | [高清影片] |
| 2016年6月4日 | 無我思想與三法印(下) | [高清影片] |
| 常隆法師主講 | | |
| 2016年5月7日 | 六度波羅密(上) | [高清影片] |
| 2016年5月21日 | 六度波羅密(下) | [高清影片] |
| 證源法師主講 | | |
| 2016年4月9日 | 八識簡介(上) | [高清影片] |
| 2016年4月16日 | 八識簡介(下) | [高清影片] |
| 2016年4月23日 | 緣起性空(上) | [高清影片] |
| 2016年4月30日 | 緣起性空(下) | [高清影片] |
| 寬濟法師主講 | | |
| 2016年3月26日 | 大乘八宗簡介(上) | [高清影片] |
| 2016年4月2日 | 大乘八宗簡介(下) | [高清影片] |
| 證源法師主講 | | |
| 2016年3月19日 | 出離心 | [高清影片] |
| 弘願法師主講 | | |
| 2016年2月27日 | 四無量心 / 菩提心 | [高清影片] |
| 2016年3月5日 | 四弘誓願 | [高清影片] |
| 2016年3月12日 | 如何對治煩惱 | [高清影片] |
| 演慈法師主講 | | |
| 2016年1月23日 | 十二因緣 | [影片] |
| 2016年1月30日 | 四念住 | [影片] |
| 寬惠法師主講 | | |
| 2016年1月9日 | 四聖諦 | [影片] |
| 2016年1月16日 | 八正道 | [影片] |
| 證蓮法師主講 | | |
| 2015年10月3日 | 佛門禮儀簡介(一) | [影片] |
| 2015年10月10日 | 佛門禮儀簡介(二) | [影片] |
| 2015年10月17日 | 佛門禮儀簡介(三) | [影片] |
| 2015年10月24日 | 佛門禮儀簡介(四) | [影片] |
| 2015年10月31日 | 佛門禮儀簡介(五) | [影片] [中文字幕] |
| 2015年11月7日 | 佛門禮儀簡介(六) | [影片] |
| 寬濟法師主講 | | |
| 2015年10月5日 | 成佛之道 | [影片] |
| 智耀法師主講 | | |
| 2015年9月26日 | 佛教歷史(下) | [影片] |
| 道源法師主講 | | |
| 2015年9月5日 | 佛陀傳(上) | [影片] |
| 2015年9月12日 | 佛陀傳(下) | [影片] |

問：業是怎樣解釋？
 答：業為造作之義。身之取捨屈伸造作，名為身業。音聲之屈曲造作，名為語業。直指身之造作、語之造作，名為意業，所謂：「動身發語獨為最」。審慮思、決定思、發動思，有三種思方能造業。

問：佛教為甚麼不用神通教化眾生？
 答：佛經講，有一長者子，名曰堅固，請問佛：「唯願世尊，教諸比丘為現神通顯上人法。」佛答堅固：「我但教諸弟子，於空閒處，靜默思道。若有功德，當自覆藏；若有過失，當自發露；若現神通，彼不信者，豈不毀謗。」



玄奘：成唯識論 說五種姓（下）

高昌王聽完玄奘的一席話深受感動，他準備了許多物資以供玄奘西行的路上生活需要。可是玄奘卻分文未收，只是說：「能得遇您這樣的明君奉行佛法，愛護臣民，便是貴地的一件幸事，也是陛下修來的福報啊。」

高昌王聽後更是感慨萬千，他一邊叮囑玄奘法師路上保重，一邊又懇請他取經回來，再路過高昌城時務必多留幾日，為城中百姓大講佛法，使更多的人能得聞佛法智慧。

在取經的途中，玄奘所受到的禮遇極多極重，高昌王僅僅是那些信奉佛教的國王之一。當然，玄奘也遭遇了很多難以想像的磨難，《西遊記》中所描述的那些妖魔鬼怪是吳承恩的想像，可在當時的歷史條件下，要去天竺取經學法，其

不要任何財物，只希望能帶走一些大乘佛經，以便回國之後能夠翻譯佛經，弘法利生。

戒日王聞聽此言之後，不僅不怒反而更加敬佩玄奘法師，他命人用大白象載著佛像、佛經以及各種供品跟隨玄奘法師一道回國。聽說玄奘法師即將返回大唐，印度各地的僧俗信眾都來為他送行，踏上歸途之後，玄奘法師更是星夜兼程，不肯稍做逗留，在越過蔥嶺之後，玄奘便遣人給唐朝國君太宗李世民送去了返程書信。

貞觀十九年正月，在京城郊外，無數的人們擁擠在一處，絲毫不顧冬日的寒意，這一天，西行求法的玄奘法師終於回到京城長安了！玄奘法師把從天竺帶來的佛經佛像等物品用車送往弘福寺供養，京城中的百姓、僧人，乃至朝廷士人也競相前去參拜。在佛經佛像送往弘福寺的途中，有人驚呼天上出現了瑞相：在紅日周圍開始出現

艱難險阻可想而知。據說玄奘每到一處，必定拜謁當地的佛教聖跡，遇到佛塔必定打掃。他的大誓願心和慈悲心，在當時一定感動了許多當地人，歷經艱難跋涉，他終於到了目的地——那爛陀寺。又經過了數年刻苦學習，玄奘終於在由戒日王操辦的無遮法會上獲得了印度第一高僧的美名。

學成之後的玄奘向戒日王請求回到大唐弘法利生，可是戒日王哪裡肯放走這樣一位難得的佛學人才呢？於是，戒日王就請玄奘法師主持了一場為期七十五天的布施法會。布施法會結束後，戒日王仍然沒有讓玄奘回國的意思，可是他又經不起玄奘的再三請求，只能下令賜給玄奘不計其數的錢財，作為他回國路上的盤纏。誰知玄奘卻

了好多彩色雲朵，而且這雲朵越聚越多，顏色也越來越鮮亮，眾人不斷嘖嘖稱奇，更有人喊道：「玄奘法師請來法寶，這對穩固大唐江山是有好處的啊。」此言一出，更加深了老百姓及出家僧人對玄奘法師的敬重，當時發願皈依佛門的人不可計數。

接下來便是翻譯佛經的工作了，唐太宗組織了相當規模的譯場，在貞觀二十一年，翻譯完《瑜伽師地論》一百卷後，玄奘便上表太宗，請他為翻譯好的佛經作序，他這一舉動也是為了借助帝王的力量弘揚佛法，太宗便欣然答應，於是就為新譯諸經作了總序，即《大唐三藏聖教序》。由於有了唐太宗的支持，玄奘的譯經事業進行得還算順利，而他開創的唯識法相宗也在此時勃然興起。玄奘法師早年經受了無數坎坷才來到天竺求取佛法，因此身體上落下的病痛始終存在。這也

是他為何要夜以繼日地譯經、弘法、講學的原因之一，他是擔心哪一天自己支撐不住，佛教弘傳事業無人能夠接替。

唐高宗顯慶五年初，玄奘法師開始翻譯《大般若經》，一直到龍朔三年才完成，全經共六百卷，在翻譯完《大般若經》後，玄奘便一直感覺身體不適，長久以來的辛勞，使玄奘法師在麟德元年初染病，不久之後便圓寂了。

據玄奘的弟子們說，玄奘當時希望自己死後能往生彌勒淨土，在臨近圓寂的那幾天裡，他經常看到五彩大蓮花晃耀在自己眼前，與世間的蓮花相比起來，這些五彩大蓮花清香四溢，沁人心脾。他預知自己在人世的時間已經不多，便把弟子們召集起來，吩咐他們在他身死之後，務必要盡自己的努力發揚唯識宗的學說，在場弟子們紛紛答應著。又過了一兩天，一名僧人看到玄奘用

右手支著自己的頭，採取右臥的姿勢，仿佛是在閉目養神，便問道：「師父這是怎麼了？」

「我沒事，你且忙去吧，不要妨礙我的正念。」玄奘說：「我即將升往彌勒淨土了。」話音剛落，他便斷氣了。如同那些願力持久的高僧一樣，玄奘死後多日，面色依然鮮活如同生時一般。他從一個默默無聞的小僧人，成長為影響中國佛教發展，並對中印文化交流作出卓越貢獻的佛門大師，在佛教史上留下了他極富有傳奇色彩的一筆。（全文完）

擷取自《高僧說甚麼》——作者：馬超——出版商：中國財富出版社

循環殺業

舍衛城中有一長老，名黎耆彌。有子七人，成年以後，陸續娶室。第七幼子娶得新婦，名毗舍離，非常賢慧，博聞廣見，善謀能斷。黎耆彌在諸子中眾婦中多方考察，覺惟有幼婦最有賢德，見識超卓，才能豐富，便把家業管理權，完全交付幼婦手中。幼婦善得人和，諸婦皆樂受其調遣，全家和樂，感化鄉裡，賢名遠著。時波斯匿王以賢婦毗舍離為婦女中稀有人物，非常欽敬她，欲借她超越的才德，做全國婦女模範。特別的榮耀她，認她為義妹。

毗舍離某年懷著一個怪胎，月份滿足後，接連產出三十二個與鵝蛋一般的肉蛋來，家人裡人都以為怪事。哪裡知道肉蛋生下了不多時，一個個自行破裂，每個肉蛋裡跑出一個好男兒，容貌

（出自「佛說賢遇經」的淺說故事）

很端正。後來撫養成成人，都勇健非常，一人的腕力，能敵千夫，大眾鹹稱之為國家的干城選。三十二子年成長，一一為之選婦，都是一代豪賢的女子。賢婦毗舍離聞佛出世，敬治齋供，請佛及佛弟子來家供養。佛為說法，闔家老少。除卻了一個不曾開悟的外。其餘都得須陀洹果。

不曾開悟的是誰？就是從肉蛋裡跑出來最末後的一人。當大眾就座，寂然的聽如來說法，宛如不聽，宛如嚼蠟。等不到散會，他便溜出去，獨自一個走到園子裡，牽出大象來，跨上象背，到外邊浪遊去了。走到王城外大橋邊，一眼望見宰相家小公子，坐了寶車，迎面來前。毗舍離末子好玩耍，仗著他的雄武有力，在橋面上伸手把

小公子從寶車上提起來，輕輕的往橋下濠溝裡一擲。來勢雖不甚猛厲，然已破傷身體，險些兒鬧成命案。過了片時，小公子回去，在父親前哭訴。父對小公子說：「此人力壯。且靠著了王家勢力，不好與他計較。只好暗中設法報仇罷！」

後來宰相設了一條毒計，托製造馬鞭的工匠，代做可拆可裝的空心馬鞭三十二條。鞭上嵌了七寶，很值錢，很美觀。另外托鐵匠把純鋼製造莖蒲葉式的快刀三十二柄，兩件東西取回家。把鋼刀納入空心鞭內，合縫處用好漆塗治，贈送與毗舍離家三十二子。諸子得了此鞭，都愛不釋手，常常捏著這條美麗寶貴的鞭子，出入王城。雖在國王面前經過，也不回避。國王也因著愛屋及鳥的意思，毫不在意。那時的國法，見王是不准帶刀的，宰相見他們執鞭過國王前，以為報仇雪恨的機會到了，便在王前進讒，說：「毗舍離兒子，

大恐怖，走避佛處，求佛庇護。

眾人領兵進逼王城，索王不得，知在佛處，便率領兵眾同赴如來說法處，密層層圍繞祇桓。弟子阿難見王殺毗舍離家三十二子，婦家親族欲為報仇，合掌問佛：「以何因緣，三十二子為王所殺？」佛告阿難：「過去時代，三十二人盜得一牛，牽至一老母舍，欲殺彼牛。老母欣喜，為治殺具。臨下刀時，牛跪乞命。諸人意盛，決計欲殺此牛。牛臨死誓言：『汝今殺我，我於來世，終不放捨。』」佛告阿難：「彼時牛身。今波斯匿王是。諸盜牛人，三十二子是。彼時老母，今毗舍離是。一次殺業，多劫多生，加利償還。老母助惡，每次惡報，彼必與有關係，淒慘致死。今生聞法，幸得解脫，證阿那含。」婦家親族聞佛所說，瞋火平息，各作是言：「此人殺報，原由自種。僅殺一牛，今尚如此，何況多殺！」遂

年盛力壯，一人當千。今懷異謀，各作利刀，藏馬鞭中，幸大王注意。」王聞讒失察，以切身利害關係，心極震駭，即喚衛士盤查諸子，索鞭驗看，果如所言，便立時下令殺戮諸子。既殺之後，國王餘怒未息，把三十二頭裝入一匣，嚴密封閉。即使從人，送與義妹毗舍離。

當日毗舍離又請佛及佛弟子到家供養，見王送物，誤認為助供，急欲開看，佛力阻使勿開，待午飯用罷。佛說無常苦空等法，時毗舍離得了阿那含果。佛去後開匣，見三十二頭。因已經斷除欲愛，不至懊惱，但言：「悲哉痛哉！人生有死，不得長久。驅馳五道，何苦乃爾！三十二兒婦家親族，得此兇惡消息後，大家憤恨不平。就有喜歡生事的，在旁邊說了幾句火上澆油的話，激出干戈來。眾口一聲，說國王無道，枉殺善人，如此暴主急應懲治，遂齊集兵馬，欲往報仇。王

率領多人。共沐佛化。持不殺戒。

註：五道：一地獄道、二惡鬼道、三畜生道、四人道、五天道。為一切有情以善惡業輪流托生處。

出自《佛說賢愚經》之淺說故事

本秘禪宗講錄（四）

惠光老法師在香港荃灣芙蓉山觀音洞講

五種大病

下手的工夫，先要打斷七識的命根，令其大死，不怕死後不活，只怕不死，不死則法身不活，若得七識大死，則必法身大活。任你參盡千七百公案，都是要七識大死，法身大活，這是直到長安的保險慈航。任他昏沉妄想，如百萬大軍的重重圍繞，只要穩住不動，調之適宜，提起念佛是誰看到底，看到底是誰。這就是舉起金剛王寶劍，四門殺絕，天下泰平矣。若話頭看不穿，參不透，不明白，則生死大事亦不明白，而況生死了脫乎？更說遠了，則六道輪迴亦無期出矣。大丈夫，立起衝天之志，非要看穿不可，非要明白了脫不可。如此立志實行，則工夫做到年久月深，必得破疑徹悟的機會。先有大悟，纔有大疑，

大疑必有大徹悟，則破參必近而必快。中悟只有中疑，中疑僅止中等徹悟，則破參必遠而必遲。小悟只有小疑，小疑僅只小小徹悟，則破參更遠而必更遲。要先有悟，從悟生疑，由疑久纔必疑結，由疑情凝結而必頓寂，頓寂數次必有破疑徹悟的機會，故所謂有悟必疑，有疑必徹也。若徹底大悟者，則必三關透徹，生死齊超矣。若毫無少悟，則必毫無少疑而毫無少徹，則毫無用處。何以故呢？曰：從上座起，不是亂想，就是昏沉，不是聖解，就是無記，又何悟何疑？何疑何徹之有呢？不過種點善根而已。

做工夫，疑情發不起，多被五種大病所障，故聖道難明。五種大病者！（一）纔上座時，貪著靜境，靜久則初起一分的昏沉，昏沉住久而不

自覺，繼則又起了二三四分的昏沉，或增加到六七八分，更無所覺，乃至增到十分者，則昏沉極重而睡到人死不知，連話頭亦斷絕了，疑情何在？則徹悟無期，此是昏沉大病。（二）由昏沉病故，睡熟必惺，惺則厭靜而好動，動久則初起一分的妄想，妄想住久而不自覺，繼則又起了二三四分的妄想，或增加到六七八分，更無所覺，乃至增加到十分者，則妄想極大矣。甚至吟詩作對，聖解法偈，以及種種玄妙法語，不斷的生來，以為自悟，未證謂證，未得謂得，墮妄語罪，與本分上的工夫完全相反而離千里矣。未悟之前，所說皆非，盡是生滅心作用，結果無益，此是妄想大病。（三）不昏不妄時仍貪靜境，靜久仍落昏沉。昏沉中增加一分妄想，夾雜其中而不知惺覺，五陰變相，起滅無常者，是名顛倒夢想。若毫無妄想夾雜者，純落無記，昏住於迷昏鄉，黑暗重

重，結果話頭何在？疑情更無，自認以為工夫相應，寂寂之境界今已得矣。亦有似惺未惺，似寂未寂，亦不昏不妄夾雜，不惺不寂寂，毫無寂悟，是名無事甲，亦屬無記。忽惺之後，私自念言：諸佛菩薩，歷代祖師，亦皆莫過如此；是則永無悟期，此是無記大病。（四）不貪動靜，於動靜中必起極粗的妄想，全被過去無窮無盡的業障種子所大翻而特翻，迷於熱鬧城中，重重煩惱，惱極生悲。妄久必倦，疲倦而自靜，靜久必自昏，昏極生惱，昏久生惱自必起妄。動靜不調，昏妄所迫，工夫何在？徹悟無期，此是生滅大病。（五）坐已，妄久降妄，昏久降昏，誰知降亦是妄；降他不住必生煩惱。惱久則生退悔心，顛預佛性，此是顛倒大病。結果自嗟自嘆曰：「我的業障深重，工夫做不上，還是念幾句阿彌陀佛罷了。」此是立志不堅的懈怠大病。又是不肯提話頭，不

肯起精進的懶惰大病。非是業障深重，乃是病上加病的病也。若肯提起話頭，立起志願，下堅決心，精進勇猛，悟上加悟，自疑上加疑，更加精進的真參實學，是則百病全消，悟期尅矣。以上五種大病，人人有之，玄沙老人云：「動則起生死之本，靜則醉昏沉之鄉，不動不靜，則落空亡，降滅動靜，則顛預佛種。」然則到底要如何纔是對的呢？老人答曰：「大精進，長遠心，照顧本參，參去疑去，破疑徹悟。」這纔是對的。

體用一如

六祖大師云：「此法以無念爲宗，無相爲體，無住爲本。」釋曰：無念爲宗者；在念而不住念，亦不不住念，無有念，無無念，即是真念，真念不念，而起妙念，妙念非念，以至無念的惺惺寂寂爲照而常寂，寂寂惺惺爲寂而常照的不動

而生清淨無能所住心，即現實相。不住色聲香味觸法而生清淨本心。於一切善惡好醜冤親動靜等，隨用緣而不變本體，毫無分別執著取舍之念即是本性。本體，本宗，不住一切，是名無住。」以偈說明：

「無念本宗用，隨緣不變性，無相本體體，如空體不動。

無住本性體，悟明體不動，住相體念用，不動體動用。

體用本一如，動則爲妙用，不動同一體，動則分體用。」

自參自破

做工夫，要自參自悟，自疑自破，纔有辦法。畧有四種：（一）自覺！屏息諸緣，不思善，不思惡，一念不起……良久自問：「會麼」惺惺

本體，當體寂空的本念爲本宗，是名無念爲宗。無相爲體者；在相而不住相，（即不著相）無有相，無無相，即是真相，真相無相，而顯妙相，妙相非相，以至真空不空的無相，無相的本相爲本體，是名無相爲體。無住爲本者；於住而不住住，無有住，無無住即是真住，真住不住，即生妙住，妙住非住，即以自性本來無住的真空妙有，妙有真空的本住爲本性，是名無住爲本。本宗爲用，用本無用，以妙動爲妙用。本體即本性爲體，體本無體，以不動爲體。究竟言之，體即用也，用即體也，體用一如，二而不一，悟之者不一不異，則道明矣。

問：「云何名無住？」曰：一是住·（二）無住·（三）亦住亦無住·（四）非住非無住，此是四句而成百非，應當盡離。（一）能住，（二）無能住，（三）所住·（四）無所住。應無能住無所住，

寂寂參，寂寂惺惺悟。（二）警覺！生死事大，無常迅速，一失人身，萬劫難復，此身不在今生度，更待何生度此身呢？（三）迴光返照！用自己的無相慧眼光明，迴頭自照，照到自己的無相心中，令那形形色色等蘊，當體即空。所受的一切苦樂等蘊，當體即空。所想的一切因果事理等蘊，當體即空。所行所作的一切事物等蘊，當體即空。所知所識所分別的一切事理等蘊，當體即空。如此覺而常照，照而常覺，覺照得五蘊，當體寂空，四相非有，於此當中去會覺……良久自問：「會麼？」啊；非生非佛，即自本性啊彌陀佛。啊彌陀佛，此云：無量壽覺，一念萬年的覺照，即永覺照，故名自性彌陀。（四）自問自：「念佛的究竟是誰呢？」自悟自疑：「是我呢？不是我呢？」自破：「我又是誰呢？」「若謂是我者，四大本空，五蘊非有，我在何處呢？若執

是我，便成我見，若說非我，便成斷見，「自參
「然則念佛的到底是誰呢？」自疑；「是心呢？
不是心呢？」自破；「心無自性，五蘊寂空，以
何為心呢？」自疑；「是自性佛呢？不是自性佛
呢？」自破；「自性非佛，佛非自性。」自問：
「然則念佛的這個究竟是誰呢？」自疑「是心是
佛呢？非心非佛呢？」自破；「是心是佛，即落
是見，非心非佛，即落非見。」要是非不辨，心
佛無分。既落是非，無有是處。自問：「念佛的
到底是誰呢？」自疑：「即心即佛呢？」自破：
「即心即佛，即即：即離，本來不即不離，是名
究竟。」自問：「然則念佛的究竟是誰呢？」疑
情大發，不能解決，難上加難矣。善知識告曰：
「行者念佛是誰？有疑儘可疑，有疑必有進，無
疑則必退，有疑必悟，無疑則迷。未悟者：有答
必錯。但凡開口，即落語言文字，四句百非也。」

禪通行化篇

元珪禪師為嶽神授戒

元珪禪師，參禪悟道後住錫嵩嶽山中。一天，
來了一位精壯貌偉的男子，到元珪禪師前而立。

珪師問其何來？他說：「大師認識我嗎？」

元珪禪師道：「佛與眾生平等平等，我法無別識
不識。」

其人說：「吾是這裏的嶽神，一方人的生死
大權操在我手，怎可與眾生相提並論呢？」

元珪禪師道：「汝能生死於人，無能生死於我。」
神問其故：禪師道：「我視身體如虛空，汝能損
壞虛空嗎？」嶽神歎師威辯，伏首頂禮求戒。禪
師為之設座焚香，令其胡跪，告誡他道：「我教
汝五戒，汝能就答能，不能就答否。」神說：「謹
受戒。」

元珪禪師道：「第一不姪戒。」神說：「吾

問：「然則到底要如何是不錯呢？」答曰：「必
須離開語言文字名相等外，不假思索的道一句天
搖地動者便是。道不出！則在言語道斷，心行路
絕，後念不生，前念不滅的中間去會悟之。會不
到者，必須要以不生不滅的本心去會那不生不滅
的本性，即是本來面目，會了麼？若會了，切不
可捨，不捨必有大疑，疑是，猶恐不是，這個是
誰呢？從此有疑，疑到無疑處，即是水窮山盡處，
正好進步！百尺竿頭重進步，十方世界現全身。
忽然跌破疑團，徹底大悟，啊……原來就是這個
○，今日方知了，此是斷粗疑處。悟後重疑，提
起工夫，比前還要更加深進。」

亦娶也。」師曰：「非謂此，是說不要邪姪貪欲
之事。」神曰能。

「汝能不盜乎？」神說：「我為什麼要去偷
盜呢？」師曰：「非謂此也，是問你來供而福淫
者，不供而禍善者之事也。」神曰謹受教。

「汝能不殺乎？」神曰：「權柄在身，怎能
不殺？」師曰：「非也，是問你有無濫殺與是非
善惡不清之事？」神說：「沒有此事，能！能！」
「汝能不妄語乎？」神曰：「我本正直，焉可有
妄？」師曰：「非此也，是問你先後有不合天心
之事否？」神曰：「這事沒有，能。」

「汝能不遭酒敗乎？」神曰：「能。」
元珪禪師說：「佛教五戒，望汝善持不犯。」

嶽神現神力 北上松柏移向東

嶽神說：「弟子有大神通！」

元珪禪師說：「你的神通有五能五不能，佛的神通有七能三不能。」

嶽神悚然避席，跪請禪師說明。師云：「你能揆轉上帝使東天行而西七曜嗎？」答曰不能。

「汝能奪地祇融五嶽而結四海嗎？」答曰不能。

元珪禪師說：「佛能知眾有之性，窮億劫之事，而不能化導無緣。佛能空一切相，成萬法智，而不能滅除定業。佛能度無量有情，而不能盡眾生界。此佛三不能也。」

嶽神聞法後心喜不已，對禪師說：「師授我戒，我當奉行，願報慈德，效我所能。」

師云：「行道之人，不為物欲所累，不須要什麼。」

神說：「吾師一定要命弟子做點功德，略展弟子小小神力，使已發心、初發心、未發心、不

信心、必信心五等人見我神力，知道有佛有神有能有不能、有自然有非自然者。」

禪師還是不肯讓祂顯神通，告訴他佛法是無為。嶽神說：「佛亦使神護法，吾師難道是叛佛嗎？隨便說一件事讓弟子去做。」

禪師不得已，只好對祂說：「東巖是寺之屏障，然而這裏卻沒有樹木，北山峰樹木蔥翠，你能把它們移植過來嗎？」

嶽神高興的說：「已聞命矣。」又說：「夜晚如有風雷震撼之聲，祈師不驚。」說罷作禮而去。

當夜，果然暴風雷鳴震動天地，全寺僧眾驚惶。元珪禪師諭眾勿驚，次日即知真情。

天曉風停雨止，出寺一看，北峰松柏林叢已移東嶺，僧眾訝異不已。師告知其情，並誡眾勿亂言說，不然，人將疑我為妖也。

元珪禪師開元四年坐化，年七十二歲。

擷取自《禪通行化篇》

佛教問題座談（選讀）

眾人：因果之理，真是微妙！

竺摩：因果如此重要，故佛在觀經中要學佛的人

須「發菩提心，深信因果」。昔有一野狐，

化身和百丈禪師等同參禪。一日自謂前

世因僧問法，答錯一語，至今墮為野狐，

不得解脫。百丈問他答錯何語？他說：

『那僧問我：「大修行人還落因果否」？

我答：「不落因果」？因此墮為野狐。現

在唯求大師為我下一轉語，明日即可在後

山脫身轉世』。百丈告訴他：『汝今且來

問我』！野狐僧問：『大修行人還落因果

否』？師轉語曰：『不昧因果』！明晨

果見後山死一大野狐。師乃以僧禮葬之。

本來在最高的禪理中，心無所住，一法不

竺摩法師著

立，因果二字如何安得上去？所以在參禪得意時，不免趾高氣揚，說聲「大修行人不落因果」，還算得什麼！殊不知稍一疏忽，還是跳不出因果的牢籠，只是自己苦了自己！所以學佛的人要深信因果！不識佛法的不要說他；若稍明佛法，而強作解人，撥無因果，輕慢三寶；或為逞一時之意氣，明知故犯，則佛法不可思議，果報亦不可思議矣！

李金城：佛家有「放下屠刀，立地成佛」之語；

既屠刀放下便可以成佛，則其過去所作之罪惡，似皆不須懺悔，那有如此便宜之事？還講甚麼果報？

竺摩：

這公案，記載在「山堂肆考」一書中說：『屠兒在涅槃會上，放下屠刀，立便成佛』。意思是說他能放下屠刀，即是善心發現，此善心與佛心無異，故說他「立地成佛」，形容其改過遷善之速也，有「苦海無邊，回頭是岸」，「浪子回頭金不換」之意，非謂不假修持，便可成佛。況其在「改過遷善」的轉念中，已作懺悔的工夫，佛法不可思議，工夫得力處，無邊罪業，一時消殞，如千年暗室，一燈能破，此天台宗所以說藏教人與圓教人修行有「日劫相倍」之說。學佛人要在多聽法究理，理可頓悟，與理相應，事功必速，其故在此。

戒體還復清淨。但懺除之後，切不可再犯，若再犯而欲再懺，那就不易了，須要很長的時間用功，才能懺掉。

心彬：信佛、學佛、拜佛的人，可否再拜神？

竺摩：

學佛的人，不宜拜神！因受三皈戒法時，已說明皈依佛後，依佛為師，誓不再皈依一切天魔外道、邪神邪師，則何須拜神！但神有兩類，一天神、二鬼神。天神多數發願擁護佛法，值得吾人敬仰，故一切懺法中，對天神亦行問訊禮。这就出家眾而言，若在家眾，不在此例，不妨禮拜。鬼神之神，則攝在六道中之鬼道，地位低劣於人，何須拜他！但風俗造成習慣，諺語說得好：『見佛不肯拜，見鬼磕頭如搗蒜』。尤其是廣東人，把拜佛叫做「拜

心彬：懺悔，應如何懺法才對呢？

竺摩：

懺者懺其既往的過咎，悔者悔不作新殃。知過必改，聖人所尚，智者所為。佛法講懺悔，綜合有三種：一、當眾懺悔，如半月誦戒一次，犯者自己坦白，對眾發露自己所犯之罪，當眾禮拜懺悔。二、對戒師懺悔，即將犯罪行為，對傳戒師父發露懺悔，經其證明，即可滅罪。三、向佛前懺悔，即對佛發露自己所作之罪惡，慚愧懇倒，至誠懺悔，罪可消除，福還增長。這三種懺悔法：第一種不易作，因犯者的心里，多數畏羞怕醜，悔心不切，不肯發露。第二種亦少人作，即使能作，亦難得如法如律的戒師，故唯有第三種對佛懺悔，如能哀求懇倒，衷誠披露，得見瑞相！如見佛身、見光、見花等，即可證明罪滅之相，

神」，神佛不分，三教合流，拜得佛門烏烟瘴氣！



藥師如來佛

淨土聖賢錄

唐法照（蓮宗四祖）

法照。不知道是什麼身世來歷的人，唐代宗大曆二年（西元七六七年），居住在衡州（今湖南衡陽）的雲峰寺，精勤修行從不懈怠。有一天於齋堂用飯時，在盛著粥的鉢內，看到五色的祥瑞雲彩，雲層裡現出山林寺院，寺院的東北方有一座山，山下有溪澗，而在澗水的北邊則有一道石門，石門裡面還有一座寺院，它的匾額題著：『大聖竹林寺』。又有一天，再次地於鉢中看到雲層中有幾個寺院，其內有池水高臺宮殿樓閣，數以萬計的菩薩眾，間雜地居住在其中。法照將他所見的境界請教一些善知識，有一個僧人說：「諸佛菩薩聖人們的神妙變化，是不可以凡夫的情見來推測的。但是如果只就山川的地理形勢而論，

這個地方應當是五臺山。」

大曆四年（西元七六九年），法照在本郡的湖東寺，開設五會念佛道場，感應了祥瑞的雲彩覆滿天空，雲層中現出莊嚴的樓閣，極樂世界阿彌陀佛以及觀世音菩薩、大勢至菩薩，西方三聖的身像遍滿虛空。衡州全城的民眾看到之後，都燒香注視禮拜，過了很久才消失。又有一天，法照遇到一位老人跟他說：「你曾經發願要往五臺山金色世界，禮拜朝見文殊師利菩薩，現在為什麼停止不前呢？」說完之後就不見了。法照於是和幾位志同道合的人，遠赴五臺山。

大曆五年（西元七七〇年）四月六日，法照等一行人，到達五臺縣的佛光寺。就在那天夜裡四更（凌晨一、三點），法照遠遠地望見一道奇

異的光芒照在自己的身體，因此向前接近跟隨而去。走了五十里，見到一座山，山下有溪澗，澗水北邊有一道石門。看到兩位童子，自稱是善財和難陀，他們引導法照到一座寺院，匾額寫著：『大聖竹林寺』，就如同過去在鉢裡看到的一樣。

此處黃金為地七寶行樹，以眾寶來莊嚴整個寺院。法照於是進入寺院，登上講堂，見到文殊菩薩在西邊，普賢菩薩在東邊，各自坐在師子座上，有數以萬計的菩薩眾圍繞在旁，文殊、普賢則為圍繞在旁的大眾說法。法照於是向前問訊頂禮，然後問說：「末法時代的凡夫眾生，距離世尊在世的時間已經很遙遠了，知識淺薄根器陋劣，業障煩惱尤其深重，本來具足的清淨佛性無法顯露出來。而佛法又浩瀚廣大無量無邊，不知道要修什麼法門，才最容易得到佛法的心要？」

文殊師利菩薩告訴法照說：「你現在修習的

念佛法門，正是最適合這個末法時代的。在一切的修行法門中，再也沒有勝過念佛和供養三寶的了，如果能夠這樣做，就能快速圓滿地福慧雙修。此念佛和供養三寶兩種法門，最為勝善和重要。我文殊師利在過去劫中，因觀想佛的緣故、因為念佛的緣故、並且由於供養三寶的緣故，得到如來的一切種智。所以你應當要知道，一切諸法、般若波羅蜜，以及甚深禪定，乃至十方諸佛，都是從憶佛念佛而生，因此可知念佛法門，是一切法門之王。」

法照又問：「那麼應該要如何念呢？」文殊師利菩薩回答說：「在此娑婆世界的西方，有阿彌陀佛，彼佛所發的願力不可思議，你應當要淨念相繼，不要令它間斷，臨命終後，決定往生極樂世界，永遠住於不退轉之地。」說完之後，文殊、普賢兩位大聖，同時伸出金色的手臂，

撫摩法照的頭頂說：「你因為念佛的緣故，不久之後就可以證得無上正等菩提。若有善男子善女人等，期願能夠儘速成佛，再也沒有比念佛更好的了。只要一心念佛，就能夠快速地證得無上菩提。」法照聽完之後，歡喜踴躍頂禮菩薩，然後告辭退出講堂。兩位童子將他送出寺院。才一抬頭，整個寺院突然消失不知所在，法照因此在當處堆積石頭，以標記它的處所。

到了四月十三日，法照和五十幾位僧人，一同前往五臺山的金剛窟，虔誠恭敬地禮拜三十五佛洪名，法照才禮拜了十拜，忽然看到整個地方變得廣大遼闊莊嚴潔淨，其中有由清淨琉璃所建造的宮殿，文殊、普賢兩位大聖，都在裡面。後來法照又獨自一個人到金剛窟，希望能夠再次見到文殊師利菩薩，因此全身撲倒在地恭敬地頂禮懇求。突然看到一個清淨的僧人叫佛陀波利，引

都要招人毀謗，你又有什麼好自我愛惜、有什麼放不下的呢？只要把你所見到的境界，普遍地告知天下的眾生，使得凡是見聞的人，皆發菩提心，就如同塗毒鼓一樣能普遍地作為影響眾生的因緣（指凡有見聞者皆發菩提心）。法照因此回憶他所見所聞的境界，並記錄下來流傳於世間。

第二年（西元七七一）年，江東的釋慧從，與華嚴寺的一些僧人，隨同法照來到金剛窟，以及在大聖竹林寺立下石頭標記的地方，瞻仰過去的遺跡。來到這個地方之後，正當大眾內心悲喜交集之時，忽然聽到一陣鐘聲，它的音聲優雅響亮，音節段落清晰分明，眾人愈加感到驚喜和怪異，才知道法照所見所聞的境界，的確是真實不虛的，因此將此事書寫記錄於金剛窟的牆壁上，普願見聞的人，都能一同發起無上菩提心。後來又在化現題名『大聖竹林寺』匾額的地方，建立

導他進入一座寺院，門口的匾額題為：『金剛般若寺』，整個寺院都以奇異的珍寶莊嚴而成，清淨光明閃耀亮麗。

法照雖然一再地親身經歷不可思議的祥瑞感應，但是從來沒有告訴別人。就在同一年（即西元七七〇年）的十一月，於華嚴寺進入念佛道場，斷絕飲食訂定日期，誓死往生極樂淨土，到了第七日的初夜，法照正在念佛時，見到一位清淨的僧人進入道場，告訴他說：「你所見到五臺山文殊師利菩薩金色世界的殊勝境界，怎麼不宏傳顯示給世間人知道呢？」說完之後就不見了，法照當時心裡覺得非常奇異。第二天，又見到那位清淨僧，依然如昨天那樣說。法照於是回答：「我並非敢於隱藏文殊大聖不可思議的境界，只是恐怕令凡夫產生疑心而起毀謗。」那位清淨僧說：「大聖文殊師利菩薩，現在居止於五臺山，尚且

一小區的寺院，仍然稱為竹林寺。

自此以後，法照於是專志念佛，日夜精進從不間斷休息，有一天忽然又見到僧人佛陀波利告訴他說：「你極樂世界的蓮華已經成就了，再過三年蓮華就會開放。」等到三年的時間一到，法照告訴大眾說：「我要走了。」然後端坐往生。又有人說：法照曾經在山西并州舉行五會念佛，唐德宗時，皇帝詔他入京城，請他教導皇宮裡的宮人念佛，也有五會之多，因此號稱為『五會法師』。（宋高僧傳·樂邦文類）

擷取自《淨土聖賢錄易解（一）》——釋慧律法師（高雄文殊講堂）

大悲海屍

自古生必有死，死的一個境界，原是人生所不能避免的。既是人生所不能避免的，應當及早把他提出來研究研究，做一個人生的標準。生人都在逐步逐步的死，有的爲名死，有的爲利死，有的爲情死，有的爲欲死。譬如鐘錶，發條旋緊後，把發動機撥動了，一秒一秒行走，便與發條走完的大休憩時候，一秒一秒的近起來。譬如燈火，膏油加足後，把燈火中點著了，一秒一秒消耗，便與膏油燒完的大寂滅時候，一秒一秒的近起來。不過同是一死，死的境界，卻是各別。被自私自利一個污濁心，一息不休，驅策到死路上去的一般人，最是糊塗，也最是苦惱；被爲群生爲道一個菩提心，一息不休，驅策到死路上去的

一切遇難商人，彼此不能相顧，或溺水、或挾船板，各逃生命。既無泅水特長，又無浮物援助的，就被惡浪卷去了。此時商主帶有浮囊，安穩得渡。有五商人牽連一處，同時落水，生死呼吸。見大商主在海浪中，遊行自在，高聲喚道：「大士商主！大慈大悲，憫念我等，快快惠施！施與無畏，援救我等，使我等輩一同出險。」時商主慷慨答言：「諸大丈夫！勿生怖畏，我使汝等安穩渡海。」即在海面，旋身向五人遇難處來，並自念言：「大海水中，不沒死屍。如我今者舍此身命，彼五商人必能出險，可以生還。」大商主主意已定，便一手攜浮囊，一手掣寶劍，趨赴五人處，喚五人速上己身，堅囑把持，勿稍鬆手。彼五商人，咸欲逃生，有跨在商主背上，有緊抱商主雙肩的，有拖住商主腿部的。此時商主欲把無畏施佈施他們，頓時發了大悲心，起了大勇猛，即取

自《大悲經》

一般人，最爲光明，也最是快樂。其實懷抱自私自利心的，最怕死；越怕死，越走到自取滅亡的一條死路上去。打破了自私自利心的，不怕死；越不怕死，越走到歷劫不磨的一條道路上去。釋迦如來，爲揚大法，爲報親恩，爲救眾生，宏誓大願，願舍千身，做出了許多驚天動地的大事來，都是視死如歸的一個大悲心造成的。有一往事，引證如下：

如來一日對弟子阿難道：「過去時代，我爲大商主，欲入海采寶。約諸采寶商，同入大海，直趨寶所。既到寶所，各隨所願，入水搜索。隨意尋獲無數珠寶，滿載欲歸。無如此船年久失修，中途被猛厲的海浪所攻破，遂致沉沒。臨沉沒時，利劍，斷己命根。無幾何時，海風愈勁，海浪愈大。一剎那頃，擁此死屍，直撲淺灘。彼五商人，得慶更生，攜手登岸，安然回去。佛告阿難：彼五商人，便是現在首先度脫的五比丘。此五比丘與餘有宿緣，往日在大海中，安然度脫，歡樂還鄉；今又在生死海中，早得脫度，安住涅槃彼岸。」

雷音

The Thundering



昔日的「雷音」



天上的積雨雲在電荷對流旺盛時，會引起放電及閃光的現象，並帶出熱熾的轟鳴聲；這就是「雷音」；雷的聲音。

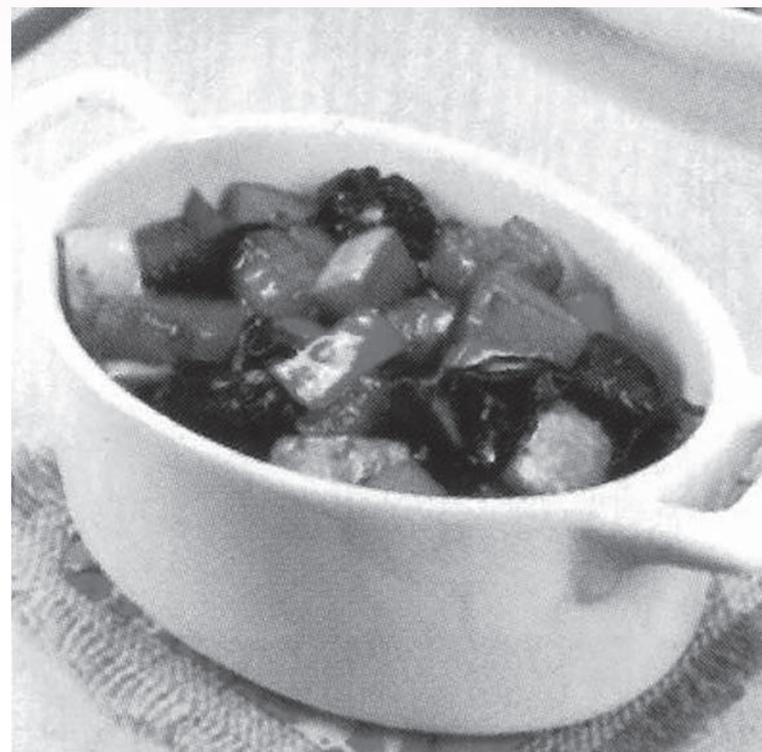
「佛教青年協會」是由一班以弘揚佛陀教化為宗的義工推動的組織；大家並肩走在護持正法的路上，熱情互動對流，積極熱熾地發出光芒，如雷聲轟響，故以「雷音」取名為本會定期刊物。

「雷音」第一刊於創會同年的十二月十五日刊出；至今踏入第五十周年；本會謹向各位讀者致意！

雷音編輯委員會

素食菜譜

醬油炒黃瓜



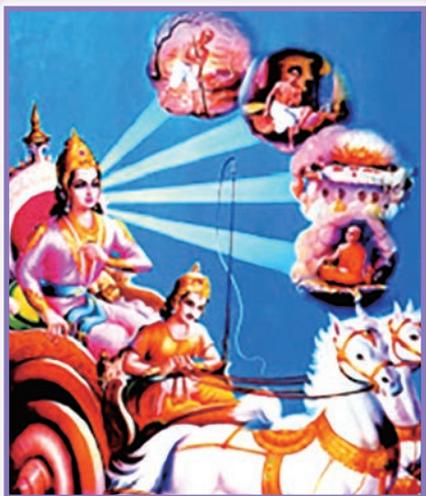
材料：黃瓜、紅椒、黑木耳

調料：薑、鹽、醬油、油

做法：

1. 黑木耳用涼水泡發，洗淨，撕成小朵，在開水裏滾煮1分鐘，撈起沖涼；
2. 黃瓜切成丁，灑上鹽腌一會兒；紅椒切丁備用；
3. 鍋熱入油，爆香薑片，先放入黃瓜丁翻炒半分鐘，再倒入醬油，炒至黃瓜變成醬油色，加入黑木耳和紅椒，再炒半分鐘，加鹽調味即可。

釋迦牟尼佛傳



出遊

一日，太子隨父王出遊，經過田野處，看見農夫在烈日之下耕種，汗流夾背，塵土滿身，非常辛苦。耕牛犁田，一面勞苦幹，一面受農夫鞭打，血汗交流，更為可憐。而所翻出來的泥土中，有許多受傷小蟲，又被飛鳥爭相啄食，太子見此情境，頓然生起慈悲的同情心，覺得生命界為了生存，互相鬥爭殘殺，恃強凌弱，厭世之心悠然而生。

後來，太子又復遊城四門，遇見老人、病人、死人的痛苦情形，又見到出家修士的快樂神情。因此左右思惟，知道任何人都逃避不了老病死的苦惱。且一切眾生為求生存，更做出種種罪惡，不惜互相殘害，造成種種悲劇，結果還是看著老、病、死的路上走。這悲慘的生命界，這矛盾不合理的人生，應如何去解脫痛苦呢？



出家

種種的人生問題，使太子不能安享王宮的生活，終於在二十九歲那年，太子決心拋棄了王位和財富，離別了父母妻子，在一個月圓之夜，著侍從車匿，騎著白馬，偷離王宮。

在阿那媽河畔，太子自剃頭髮，換上袈裟，叫侍從帶了冠服白馬回宮向父王稟告。淨飯王聞後，悲痛不已，即派大臣追趕。但太子出家意志堅決，國王無法，只好在親族中選五個青人，去跟隨太子修行。



釋迦太子誕生

公元前七世紀，古印度迦毗羅衛國（今尼泊爾境內），有一位英明仁慈的國王，名為淨飯王。他與拘利國的摩耶夫人婚後，過著快樂的生活。夫人懷孕後，快要生產時，依循習俗，回到自己的娘家去待產。四月初八日，當摩耶夫人途經藍毗尼花園，在鳥語花香的樹下，誕下了太子。



幼年及少年時代

太子出生後七天，母親便去世了，由姨母摩訶波波蘭波提繼后，撫養太子。太子便在幸福舒適生活中長大。

太子七歲，淨飯王聘請名師教他學習梵文，研讀五明和四吠陀。太子聰慧過人，聞一知十，博通一切，更學會了精練兵法和武術。在一次王族子弟比武會中，他表演了優越的體力角鬥，和超人的射箭武藝，為諸王子中之冠。

太子十六歲時，父王為他娶了鄰國賢慧淑德的公主耶輸陀羅為妃。後來生下了一子名羅睺羅，淨飯王希望太子能繼承王位，特別為他築了「寒、暑、溫」三時宮殿，挑選許多宮人美女服侍他，讓他過著快樂的生活，但悉達多太子對世間的富貴、快樂卻不感興趣。

佛教青年協會 50周年綜合慈善活動



會長向大眾致詞



大眾向法師合什



書刊組在線



義工預備結緣禮包



擺設舞台



衍空法師宣講「我是誰」



衍嚴法師傳授八關齋戒



演慈法師宣講「六祖壇經-坐禪品」



舞蹈表演



法會進行中



太極表演



法師與各董事合照



話劇表演



粵劇表演



信眾隨法師誦經

本會活動照片



2017年4月10日 義工手作康乃馨送給長者歡渡母親節



本會活動照片



2017年3月29日 清明法會禮拜地藏懺迴向



2017年4月4日 於天台精舍舉辦清明思親法會



2017年4月20日 楞嚴經共修法會



2017年4月23日 東涌區浴佛大典舞蹈組表演



2017年4月30日 傳心法師宣講三皈五戒意義



2017年4月30日 於圓明寺舉辦屯門區浴佛大典



2017年5月2日 弘法中心生日普佛及浴佛法會



2017年5月7日 淨心目-精進念佛懺摩營



2017年5月3日 屯門觀音組舉辦浴佛法會

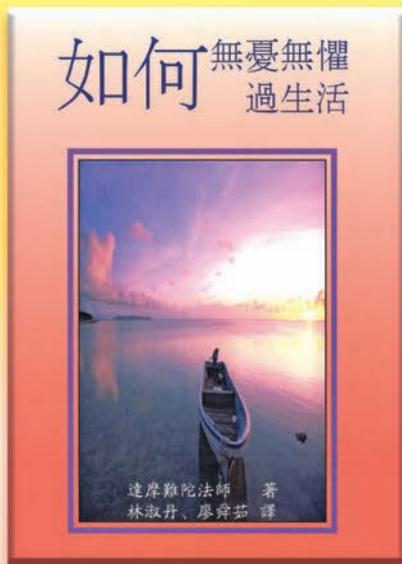


2017年5月3日 大雄中學龍舟佛誕放生會

佛青好書推介

《如何無憂無懼過生活》目錄

| | | |
|-----------------------|-------|-----|
| 為何憂傷 | | 17 |
| 第一篇 憂慮及其來源 | | 20 |
| 第一章 恐懼與憂慮 | | 20 |
| 第二章 我們的困擾 | | 33 |
| 第三章 我們為何受苦 | | 50 |
| 第四章 精神虐待及健康的心 | | 78 |
| 第二篇 如何克服憂 | | 90 |
| 第五章 抑制怒氣 | | 90 |
| 第六章 自私的隱 | | 101 |
| 第七章 克服嫉妒及私 | | 106 |
| 第八章 應付敵手及批 | | 114 |
| 第九章 控制不穩定的情 | | 130 |
| 第十章 養兒育女的重擔及喜 | | 138 |
| 第十一章 對死亡的恐 | | 157 |
| 第十二章 何必為未來憂 | | 167 |
| 第三篇 快樂的要素 | | 175 |
| 第十四章 在鬥爭和衝突間找尋平和 | | 190 |
| 第十五章 道德：生命中的神聖和尊嚴 | .. | 198 |
| 第十六章 你創造了自身的運氣和命運 | .. | 211 |
| 第四篇 快樂、成功的生活技巧 | | 219 |
| 第十七章 為他人的福祉犧牲自我 | | 219 |
| 第十八章 有禮貌的言談 | | 231 |
| 第十九章 慈愛的價值 | | 245 |
| 第二十章 容忍、耐心和滿足 | | 253 |
| 第二十一章 為愛所挫 | | 262 |
| 第二十二章 愉快的婚姻生活 | | 270 |
| 第二十三章 你的美貌 | | 279 |
| 第二十四章 累積自身的福祉 | | 283 |
| 第二十五章 與他人和諧相處 | | 291 |
| 第二十六章 人們可以改善周遭環境 | | 302 |
| 第二十七章 人性的尊嚴 | | 309 |



達摩難陀法師 著
林淑丹、廖舜茹 譯

結緣書籍
歡迎到本會
弘法中心
免費索取

《如何無憂無懼過生活》

一序

「人出生、受苦而後死去。」這是安娜托法蘭斯的著作中，一位智者對生命所作的詮釋。然而，有些自由派的思想家則認為：「人只是一個小小的機器，由原子任意的排列所組成，不過是自然進化的一部份，痛苦則是人類掙扎求生存不可避免的過程，人命並沒有特殊的『意義』及目的。而死亡是化學成份的分解，分解殆盡後，不殘存一物。」

當以上兩種說法，被某些懷疑論者、甚至偉大的思想家廣為採用的同時，其他哲學家及宗教上的先驅也想發掘出生命的意義及目的，尤其想要探討人生所受苦難的問題。

根據釋尊的看法，每一種物質都不會消滅，始終以成、住、壞、空的順序循環不已，永不止

息。釋尊也認為所有的事物都受苦於無止盡的變化及衝突。然而，這些受苦受難的人們因為期待永生與靈魂不滅，願意忍受這些痛苦。就因為有這種期待，人們遂產生永遠無法滿足的私心，因此導致恐懼及憂慮。

釋尊在他的教誨中，提供了我們道德行為的標準，他認為雖然我們生活在痛苦與不確定感中，然而如果我們學習去區分成熟與幼稚的行為，我們仍然有可能體會到實質的幸福。要達到這個目的，我們的心靈必須先要有正確的觀念。也就是認清生命的貪婪本性及追逐感官喜樂的傾向，並檢討人生變遷與貪婪的結局，以適當引導自己的生活，走向幸福之道。

為何憂傷

第一版《為何憂傷》(Why Worry)於一九六七年出版(一萬冊)，隨即獲得讀者廣大的迴響並

以每版五千冊的紀錄再發行了六版以上，讚賞及感謝的信函從世界各地蜂擁而來。有的來自美國、英國、德國，有的則來自南非及許多亞洲國家。那些表示讚賞的人不僅只有佛教徒，還包括印度教徒、回教徒、基督教徒，甚至一些自由思想家。這本書之所以引起大家的興趣，部份原因是用詞簡單明瞭、內容淺顯易懂，更重要的原因是本書的目的在揭示生命的真相，不僅以佛教的觀點，更是融入其他宗教及偉大思想家合情合理的觀點，給予那些陷入紛亂複雜的文明世界中的彷徨迷惑者，適度的安慰和建議。

有些人甚至來信表示他們是如何藉此書，及時了斷自殺的念頭。有人則說他們每天晚上會閱讀上幾頁，幫助自己靜下心來，以確信世上的種種問題，總有簡單及實際的方法可以解決。

自從《為何憂傷》一書出版後，發生了許多事情。這其間我讀了許多讀者的來信，以及與各

行各業遭受困擾的人充分地討論後，得到不少新的體驗及領悟，因此，我決定出版另一冊新書。

這本新書討論人類古老的問題，也針對現今的現象加以探討，但是初衷仍然不變，那便是表達出一個人如何透過適切的信仰而活得歡喜自在。我想以實際的及本人的觀點來討論問題，因此，引用許多文句、軼事、趣聞、寓言故事等，來說明一個有智慧的人是如何超越時空看待生命。這些頗具東方風味的文字，可能有些讀者無法加以聯想體會，並覺得它們是屬於特殊文化的一群。然而，這些讀者若能區分故事本身及其要點，便可以受益匪淺。畢竟，世間的問題及真理對所有人都是一視同仁的。

誠摯的希望本書能為讀者帶來新的體驗和希望，並期望讀者不要帶有譏諷與懷疑的眼光閱讀本書。

達摩難陀 一九八九年五月十九日

唐三藏玄奘大師畫傳

一四五、與姊掃墓

二年春一月，帝駕幸洛陽宮，奘師亦陪從至此，奘師還鄉遊覽，訪問舊里，親故淪喪將盡，唯有老姊一人，適張氏，相見之下，悲喜交集。

師問其姊，父母坟墓所在，乃由其姊陪往躬自掃墓謁親。四十餘載年久荒頽，於是更尋勝地，欲另具棺槨而改葬。然雖有此心，未敢專志，乃進表陳述。要求延長假期，來辦改葬之事。帝閱表，允其所請，仍勅有關部門，供給



奘師改葬父母坟墓所需一切。

營葬之日，洛陽道俗聞訊赴者一萬餘人。

一四六、譯經瑞相

五年春正月初一起，師首譯大般若經，是經梵本，總計有二十萬頌，文既廣大，學者每請刪略，法師將隨順眾意，如鳩摩羅什法師所譯除繁去重之法。奘師作此念已，於夜夢中，即有極怖畏之事，以相警誡；或見猛獸搏人，汗



流戰慄，方得脫免。覺後驚懼，向衆宣布，仍依廣譯。

果然，宣告之夜，乃見諸佛菩薩，眉間放光，照射觸及己身，心意怡適。法師又自見手執花、燈，供養諸佛；或昇高座，爲衆說法。多人圍繞，讚歎恭敬。

於是師譯此經，不敢更刪一字，一如梵本。

當時佛說此經，凡四處；一在王舍城靈鷲山，二在祇樹給孤獨園，三在他化自在天宮，四則於王舍城竹林精舍。共計一十六會，合爲一部。奘師譯時，文有疑錯，即取自西域所得三本校正，審慎之心，古來無比。或遇文乖旨奧，意有躊躇，必覺異境，似若有人，授以明決，情即豁然！猶若披雲覩日。奘師自謂，如此悟處，乃是諸佛菩薩所加被者。

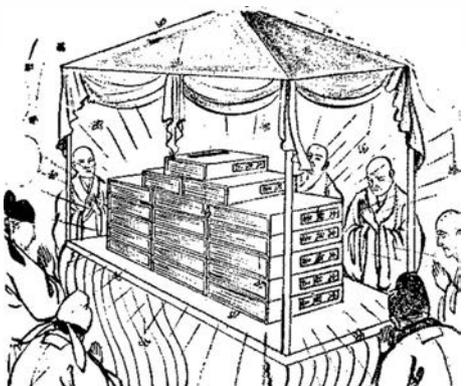
衆議咸云：此是般若再闡之象徵。又六出者，正表六到彼岸（六波羅密）。

然法師翻此經時，每慮人命無常，常謂諸僧說：玄奘今年六十五，終有一日，無常來到，於此伽藍，經部甚大，懼不能終耳。

但終於龍朔三年冬十月二十三日功畢，合成六百卷。稱爲大般若經。

一四八、般若放光

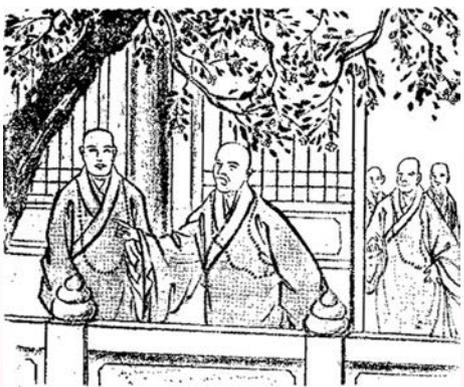
奘師將六百卷大般若經譯成後，合掌歡喜，告諸徒衆：此經於我漢地有緣，玄奘來此玉華者，此經之力也。若在京師，諸緣牽亂，豈有了時？今



一四七、李開六出

奘師在譯大般若經時，不但自見瑞相甚多，助譯諸師，亦多夢瑞兆，見玉華寺內，廣傳嚴淨，綺飾莊嚴，幢帳寶蓋，花幡伎樂，盈滿寺中。又見無量僧衆，手執花蓋，共來供養大般若經。寺內衢巷牆壁，皆莊綺錦地，名花鋪地，直至翻經院。又聞院內三堂說法，法師在中堂敷演。見者驚覺，來參法師，說夢中所見。法師謂今正翻嚴淨佛土品，諸菩薩等必有供養諸師耳。

這時殿側，有雙李樹，忽於非開花之時，數數開花，花瓣皆六出，鮮榮紅白，非常可愛。



得完成，是諸佛冥中加被，龍天擁佑。此乃鎮國之寶，徒衆宜各踴躍欣慶。

這時玉華寺僧衆，慶賀功成，設齋供養。是日請經從肅誠殿至嘉壽殿齋所講讀，當迎經時，般若放光，諸天散花，並聞空中音樂，及非常之香氣，大衆既睹靈瑞，倍增嘉慰。

師告門人說：此經自記，此方當有樂大乘者，國主大臣四部徒衆，凡書寫受持讀誦流布者，皆得生天，究竟解脫。既有此文，不可緘默。

至十一月二十日，令弟子窺基，奉表奏聞，御製經序。十二月七日勅許。

一四九、夢塔崩倒

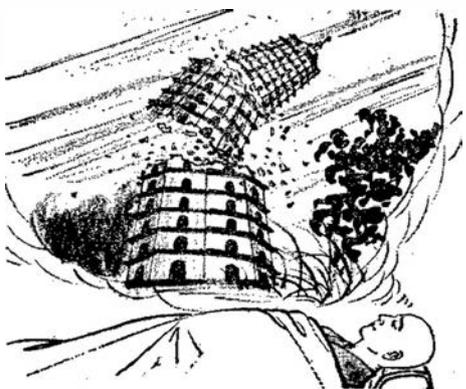
奘師自完成大般若經譯事後，自覺身力衰竭，知無常將至，乃告其門人，吾來玉華寺，本爲譯大般若經，今經已譯終，吾之生涯亦將終盡。若無常來到，汝等宜從儉省辦理後事，只要用一

條粗竹蓆，裹送山澗僻處安置，勿近宮寺，以此乃不淨之身，要放的遠些。門徒等聞後，莫不黯然淚下，但也只好安慰奘師幾句。

麟德元年正月初一日，翻經大德及玉華寺衆，勸懇啓請翻大寶積經，奘師見衆情專誠，勉力翻譯數行，就擱筆停住，告大衆說：此經部軸與大般若同，奘自量氣力不復辦此。死期已至，勢難再作此長遠的

譯事。今欲往蘭芝等谷禮拜，乃與門人同出，禮罷返寺，專精行道，遂絕譯事。

初八日有弟子高昌僧玄覺，夢見有一浮圖，端嚴高大，忽然崩倒，見



非人中之物。各各擊來，供養奘師，師辭謝說：這般珍味，證神通者方堪得食，奘未階此位，何敢接受。但雖則推辭，却進食不止，後被侍者的咳聲驚醒。

奘師自知無常將至，命嘉尚法師計錄所譯經論，合七十五部，總一千三百三十五卷。

奘師請僧行道，至二十三日設齋親施，告辭大衆說：奘此毒身深可厭患，今所作事畢，不宜久住，願將所修福慧，廻施一切衆生，共諸有情，同生觀史多天彌勒內院。奉事慈尊，等佛下生時亦願隨下，廣作佛事，乃至無上菩提。

二月初四夜半，瞻病僧明藏禪師，見有二人各長一丈許，共捧一白蓮花，如小車輪，花有三重葉，長尺餘，光淨可愛。將至法師前，擎花人說：師從無始已來，所有損惱衆生的諸種惡業，皆因今之小疾而得消除，應生欣慶。

奘師顧視，合掌良久，遂以右手，自支頭次，

已驚起，走告奘師。師說：此非汝身之事，而是吾將滅謝之徵兆耳。

一五〇、上生內院

初九師在房後跌倒，腳脛上擦破皮少許，因即感疾，至十六日夢眼前有白蓮花，大如船，鮮淨可愛。十七日又夢見百千人，形狀容貌偉大，均着錦衣，且將諸

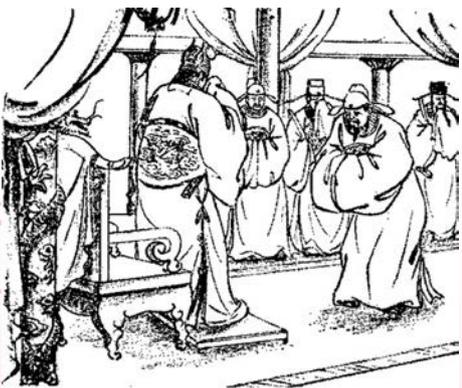
綺繡及妙花珍寶等，裝飾法師的臥房，乃至經院內外，一直到院後山嶺林木，都豎立幢幡，百彩間錯，奏諸音樂。門外又見無數寶輿，滿陳香食美菓，色類百千，並



以左手伸左脛上，舒足重疊，右脇而臥，直至命終，竟不廻轉，不飲不食，至初五夜半，弟子問師得生彌勒內院否？師報曰：「得生」。言罷喘息漸微，少間神逝，從足向上漸冷，最後頂暖，色赤白怡悅，勝過平常，經七七日竟不改變，亦無異氣，足徵奘師已上生內院矣。

一五一、帝哀罷朝

奘師因損足得病的消息，經奏報帝知後，勅中御府遣醫並持藥物往視，所司即差御醫張德志、程桃，持藥急往，但抵玉華寺時，法師已終，醫藥竟未能及時治



療，坊州刺史寶師倫只得奏報皇上，法師已亡。帝聞後哀慟傷感不已，爲此罷朝，嘆曰：「朕失國寶矣」。

這時文武百官，莫不悲哽流涕。帝言已鳴噎，悲不能勝！翌日又謂群臣：「惜哉！朕國內失法師一人，可謂釋衆之樑被摧；四生之中無導師矣。又何異於苦海方闊，而舟航遽沉；暗室猶昏，燈炬斯掩！」言罷，嗚咽不止。

一五二、緇素送葬

翻經的事，因法師既亡，帝勅且停。已譯者准舊例抄寫，未譯者令慈恩寺守掌、勿令損失。又勅師葬之日，聽許京城僧尼造幡蓋送至墓所。法師道茂德高，亡後重疊降恩，求之古人，無比此者。但其門徒，遵師命以粗竹蓆爲輿，奉神柩還京安置慈恩寺譯經堂內，弟子數百，哀號動地，京城僧俗奔赴哭泣者，日數百千。

十大弟子——羅睺羅

一、不認識父親的孩子

羅睺羅是佛陀唯一的孩子。

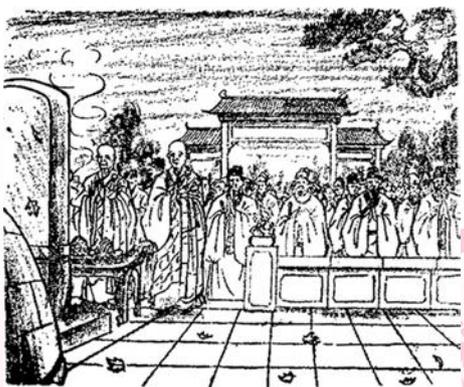
釋迦牟尼沒有出家以前，娶了美麗的耶輸陀羅做妻子，他的父親淨飯王說：「除非給我生下王孫，將來好繼承我的王位，否則不准出家。」佛陀爲了不讓老父悲傷，所以就在十九歲那年做了父親，並爲兒子取名羅睺羅。

羅睺羅出生後不久，佛陀就出家學道了，因此他小時候沒有見過父親。不過做國王的祖父把他當寶貝看，他的母親更是疼愛他。

羅睺羅懂事的時候，常常問母親：「媽媽！爸爸長得什麼樣子呢？」

耶輸陀羅總是這麼說：「你爸爸悉達多太

於四月十四日將葬東都內，京城及諸州緇素，五百里內送葬者百餘萬人。雖喪事華整，而師之靈柩，仍以草蓆爲輿。東市絹行用繪三千疋，結作涅槃輿者，門徒等恐違師素志不許，乃以師之三衣及國家所施百金之衲，置於前行，草輿隨後，觀者莫不流淚哽塞。是日天地變色，鳥獸鳴哀，物猶如是，人悲可知矣。（全文完）



擷取自「玄奘大師畫傳——朱斐編述——菩提雜誌社發行」

子，是全印度最勇敢、最聰明的人。」

他也常常問祖父說：「爺爺！爸爸上那兒去了呢？他爲什麼不回來呢？」

淨飯王對佛陀爲什麼出家學道的事，並不太明白，只好這麼說：「他到深山野外去，去跟疾病、衰老、死亡的魔鬼博鬥，如果他贏了，我們就不會再遭受這些痛苦了。」

所以羅睺羅從小就認爲他的父親是一個勇敢的英雄，他天天都在等待父親的早日歸來。

二、父親回來了

佛陀在菩提樹下悟道成佛的消息，震驚了全印度，人人都在向他恭賀，向他表示敬意。

忙著到處講經說法的佛陀，終於在三年後，從外地回到自己的祖國來。

這下子迦毘羅國的人們，自上淨飯大王、下至奴隸、平民，大家都像發了瘋一樣，成群結隊、扶老攜幼的跑出去歡迎佛陀。

羅睺羅更是高興極了。他站在皇宮的高樓上，遠遠的望著父親。看到成千上萬的人跪在地上向他膜拜，人人用鮮花撒在他的身上，張著喉嚨大喊，表示他們內心的欣喜和光榮。

佛陀走進皇宮的時候，羅睺羅向父親五體投地，這是印度最尊敬的禮節，好像我們的九十度鞠躬一樣。

佛陀摸著羅睺羅說：「孩子！你已經長大了。」

羅睺羅對父親說：「爸爸我要和你在一起，我也要出家學道。」

「太髒了，怎麼能喝呢？」羅睺羅回答。

「羅睺羅！現在的你就像這些水一樣。」佛陀望了羅睺羅一眼，又說：「這水本來是清淨的，因為洗了腳就弄髒了。同樣的道理，你本來是繼承王位的王孫，能夠捨棄王位出家修行，志向是多麼偉大啊！可惜每天貪玩，不肯好好用功，就像這盆洗腳水一樣，人人看了都覺得討厭！」

羅睺羅聽了佛陀的話，怎能不慚愧呢？從此他不再調皮搗蛋，默默的照著佛陀的教導去修行。

四、坐在廁所裏過夜

有一次羅睺羅去聽佛陀說法，回來的時候發現自己的房間被人佔用了。當時的教規是這麼說的：小沙彌要尊敬大和尚，不可跟他爭東西。

所以羅睺羅只好跑到樹下休息。可是老天偏不做美，不久卻下起大雨來了。羅睺羅沒有辦法，

佛陀慈祥的說：「有一天我會讓你跟我在一起的！」

三、做了第一個沙彌

佛陀看到羅睺羅聰明而善良，可以做一個佛教的好孩子，所以叫目犍連為羅睺羅剃頭，再叫舍利弗當他的老師，收羅睺羅做徒弟，他是佛教歷史上第一個沙彌。沙彌就是未成年的小和尚。

羅睺羅出家以後，他的母親耶輸陀羅，不久也和佛陀的姨媽「憍曇彌」一起出家了。

羅睺羅雖然剃了頭髮當沙彌，但是因為年紀小，所以還是喜歡調皮搗蛋，他老愛和別人開玩笑，把別人騙得昏頭轉向，他卻高興得拍手大笑。

佛陀知道了，就親自去找羅睺羅。羅睺羅心知不妙，趕緊拿水替佛陀洗腳。事後佛陀才問他說：「羅睺羅！這盆子裏的水能喝嗎？」

只好跑進廁所去躲雨。

佛陀是個有神通的人，他知道羅睺羅此刻的困境，所以就冒著大雨跑來。羅睺羅看見佛陀跑來了，內心的委屈正找不到人傾訴，所以就抱著佛陀痛哭。

佛陀安慰他說：「羅睺羅！你能夠禮讓別人，修行工夫確實進步了。」

五、被人打破了頭

又有一次，羅睺羅跟師父舍利弗一起出外弘法，中午的時候，在王舍城附近托鉢。遇到一個小流氓，他故意把沙子倒進舍利弗的鉢，並且拿棍子把羅睺羅的頭打破了，鮮血不停的流出來。

舍利弗安慰他說：「羅睺羅！佛弟子要有忍受侮辱的修養，對壞人不但生氣，反而要可憐他；因為他們不知道因果報應，所以才會為非作

歹。」

羅睺羅聽了心平氣和的，一句話也沒說，就一個人走到河邊，把頭上、臉上的血洗去，然後用手帕把傷口包紮起來，好像自己並沒有受傷一樣，又開始向別人托鉢。

六、贏得大家的讚美

在佛陀的弟子中間，最出鋒頭的是：舍利弗、目犍連、大迦葉、阿難陀、富樓那、迦旃延、須菩提等人；而年紀最小的羅睺羅從來不喜歡在熱鬧的地方出現。他靜靜的研究佛法，默默的努力修行，最後終於覺悟了，這時他只有二十歲。

佛陀高興的對他說：「羅睺羅！在所有的弟子中間，你是密行第一。」意思是說：羅睺羅在暗地裏修行，不被人知道，最具有謙虛、容忍的美德。

化身涉訟

佛言：「若著慳貪，人天所賤。」所以真正明到達道人，實心佈施，力行檀那波羅蜜。檀那波羅蜜在六波羅蜜中，要算最容易修習的一種德行。檀那是施給益處與人，或施給益處於有靈性的一切生物，普通叫做惠施，也叫做佈施。佈施有三：一財施、一法施、一無畏施。不生自私自利心，不去侵佔一切人眾的財物，還能夠生出慈悲喜捨心來舉自己所有財物，施與一切眾生，救撥眾生切身痛苦，這叫做財施。自己悉心求道，精進勇猛，俾身口意三業常令清淨，眼耳鼻舌身意六根勿使放逸，把正定水滌除諸垢；能知勝義與世俗諦，迎機開發，指引出路，利樂一切眾生；行自在施，說大乘法，威光照耀，如日流輝破諸黑暗，宏揚佛化，饒益群生，便叫做法施。

羅睺羅悟道以後，仍然追隨著佛陀和舍利弗，到處去宣揚佛法。他不喜歡誇耀自己、賣弄自己，做事認真負責，他和他的父親，偉大的佛陀，一樣的被後人懷念和敬重。

羅睺羅，不是因為他是佛陀的孩子才被人喜歡的，而是由於他的慈悲的心地，忍辱的修養，默默的行善，才贏得人們出自內心真誠的讚美。

出《盧至長者因緣經》

澈悟六道輪轉的理由，知道一切眾生同具佛性，心佛眾生三無差別；對於一切軟弱眾生，不生欺侮殘害的惡念，常生憐恤救護的善意；眾生莫不畏死，持戒不害，讚揚一切善信持戒不害，宣傳戒殺放生經典，廣勸無知造孽眾生，及早回頭，持戒不害，便叫做無畏施。合財施、法施、無畏施，成三般一系的檀那波羅蜜。檀那為降伏慳敵的大將，檀那為剿滅苦賊的王師，檀那為產出法財的寶藏，檀那為醫治煩熱的妙藥，檀那為無量劫來千聖億賢出離生死海的孔道，安抵涅槃城的津梁。

舍衛國有大長者名盧至，財產無數，倉庫充溢，為當時第一等富豪。據具有神通力能知夙生事的聖哲看來，知此人在過去時代，發心佈施，

廣修陰德，在福田中廣播善因，故現世獲此福報。可惜他佈施時，缺少了一個至誠心，所以今生雖富堪敵國，他的意志行爲，常常下劣，並不漂亮。他身上所穿的衣服，常常垢膩不淨，仿佛下役穿的。日常養命的東西，無非雜糧野菜，聊求充塞饑腸；濁水酸漿，聊以解除劇渴。往低黑草棚，坐破舊小車，於所有財物，非常吝惜，勞神苦思，勤加守護。經理疲苦，萬倍奴僕，常被眾人所嗤笑。當時法王子羅睺羅，爲盧至說出一偈來：「所施因不同，受報各有異。信施志誠濃，獲報恣心意；心若不莊重，徒施無淨報。盧至雖巨富，輕賤致嗤笑。」某日，城中舉行節會，家家戶戶宅屋莊嚴，掛燈結彩。窗牖門戶散佈名花，出入道路遍灑香水。奏諸妙樂，歌舞遊戲。極盡奢華，極盡娛樂。種種色色，不可名狀，天上人間，幾乎莫辨。盧至過此，見未曾見，動心奪魂，生大受用，忽聽得樹上老鴉叫，盧至著急道：「老鴉要來分食了，此地仍舊不妙。」轉步到一個大大的古墓邊，又看見一隻野狗，遠遠的走來。依舊不敢著腳，慢慢的走到一個空曠地方，四顧無人，也無飛鳥，也無走獸，便席地坐下。酒中放了些鹽，餅裡夾著了蔥。先把燒餅大嚼，萬分歡暢。薰著了酒味，滴酒雖未入口，已經有些醉意，便站起來，說道：「此時全國人民大家歡樂，我今爲何獨自鬱鬱？」即便起舞，放喉高歌，歌道：「縱令帝釋，今日歡樂，尚不及我，況毗沙門！」又歌道：「我今逢節慶縱酒大歡樂，勝過毗沙門，亦勝天帝釋。」

當時釋提桓因偕同諸天聖眾，欲至祇洹精舍聞佛說法。中途見彼盧至既醉且舞，口出狂語，心念道：「此慳貪人，避至曠野獨自尋樂，口出狂言，忘其羞醜。今且弗往佛處，先施小法，將

欣羨。便自言：「奴婢下賤，學做天人，美食悅口，華服飾身。彼何所有？非貧即賈！若我盧至積玉堆金，瓔珞財寶，倉庫充盈，一切享用，本來具足。我今何爲獨不尋樂？」盧至引起用財狂熱，便急急忙忙，一氣奔到家中。從身邊摸出一串大小鑰匙，僅僅開了一個錢庫，取了五枚當十大錢，馬上緊鎖庫門。便自忖量，以爲：「我若買些食物來家享用，母妻眷屬不夠分派。若借鄰家簷下享用，設或主人恰巧出來，須招呼招呼，免不得分卻了自家的福食。或者被乞丐看見了，向我索取，豈不多惹煩惱！」低頭一想，便道：「有了！」走出門去，跑進貧民窟裡，小街上小鋪中，兩枚錢買了燒餅，兩枚錢買了酸酒，一枚錢買了大蔥。買齊了這三樣東西，用襟裹著了，勿使人看見，一路走向目的地去。路過家門，進去取了些鹽，便跑到郊外樹林下麵。正要想席地

他警誠，使他悔悟。」此時天帝釋便使出神通力來，搖身一變，變出第二個盧至來，與盧至的身材性習、聲音狀貌一樣無二。走到盧至家裡來，聚集了盧至的老母妻室與一切家人，當著眾人前對老母開言道：「前此有一大慳鬼，緊隨我身，使我左右主張不得。一切財寶鎖閉庫中，禁阻我不許供給老母眷屬，都是這個慳鬼作祟。今日節慶，出外遊行，在路上遇有一位有道術人，傳授與我幾句驅鬼咒，方得把慳鬼逐去。若那慳鬼再進我家，決定不能再上我身，來侮弄我。」又遍視家人，對眾家人說道：「那個慳鬼，相貌與我一樣。倘若來時，你們替我用棍棒痛打，逐他出去。他若來時，必定詐稱他自己是真盧至，你們眾家人，千萬勿要信他的說話。」便開了財庫，取出多錢，派遣家人入市，買辦許多時鮮食物來家，備辦盛席，請老母妻室與一切眷屬大家受用。

大家飽食，吃好了午飯，吩咐守門的：「急速把大門緊閉。慳鬼若來，切勿理他。待我把瓔珞財寶，與一切美妙衣服，分給大眾。一面奏樂唱歌，趁著節慶，讓我們的闔家歡樂。我吩咐開門時，然後開門。」吟咐畢，便大開寶庫，取出許多瓔珞衣服。最上等最美妙的先交母用，次的給與婦人，闔家男女都有賞賜。此時闔家眷屬，眾香塗身，宛若天人。香水灑地，如在天宮。帝釋化身一手挽母，一手攜婦，歡樂跳舞，妙樂歡歌，洋洋盈耳。闔家欣喜，為向來所未有。舍衛城人因入市家人在採辦時鮮食物頃，傳出盧至長者逐去慳鬼的消息，三三兩兩互相傳告，一剎那間，轟動全城。一班好奇的，用過了午飯，都來探聽詳情。適逢室中樂歌並作，一家上下，歡暢無比。眾人爭就門隙向內觀看，歎為難得。盧至醉醒，還來己家。見無數人充塞門前，更聽得

衣服華美，佩妙瓔珞；鼓樂筵歌，飲酒慶會，面有喜色。盧至愕然，驚問那人道：「你是何人？敢在我家，放肆如此！」帝釋微笑，答盧至言：「今日家人始認識我。」其家眷即問盧至：「汝是誰人？」盧至答言：「我是盧至。」此時家人聞鬼開言，畏懼意減，放膽來集。眾聞慳鬼冒主人盧至名，遂同聲指帝釋道：「此是盧至，我的家主。」盧至便問家人：「然則我今是誰？」家人答言：「你的狀貌雖似家主，實為慳鬼。」盧至爭辯：「我非是鬼，是真盧至，你等現在宜細觀察。」盧至環顧堂上眾人道：「母是我的母，兄是我的兄，弟是我的弟，妻是我愛敬的妻，子是我想念的子，一切僕從盡是我手下所有的人。」手指那位與自己一樣面貌的，對家人道：「此是外人，面貌似我，實屬幻化，並非真我。我從小到今，辛苦積財，庫藏產業都是我一手積聚成的，

家中歌舞奏樂聲音，非常驚駭。盧至此時低頭思維：「莫非國王恨我慳吝，故帶了群臣，大集兵眾，來抄我家？或者舍衛城人因作節會，為我富有財帛，地方望重，故盡入我家，來做熱鬧？或者天眾憐我創業辛苦，欲增益我，來至我家，鈞天廣樂一齊帶來？或者家人謀叛，恨我刻薄，乘我外出，破我庫藏，取去受用？」作此思維已，即走至門前，喚眾人讓路。至門邊，見門緊閉，打門大叫，無人答應。喚遍家人名，時眾家人因音樂歌舞，歡聲大作，無一得聞。帝釋知盧至已來，語眾家人道：「誰在打門，喚汝等名？且止音樂，或者慳鬼已來，可即開門。」大門開後，盧至闊步入內。家人認為慳鬼到來，驚惶不已，便有人說：「鬼來了！鬼來了！」自相驚嚇，大家走避。盧至到了中庭，見一位與自己一樣相貌一樣打扮的，坐在中間；母在右邊，婦在左邊，

誰人敢來散我財物，惑亂人心！」時眾家人皆不信盧至言。帝釋問老母道：「今我兩人，極相像否！」老母答言：「彼鬼狀貌與你一樣。」母又對帝釋言：「觀汝孝順，真心奉母，汝實我子，他真是鬼。若你兩人都孝順我，我不能辨。因你孝順，他則悖逆，故我決定你為我子！」老母回首告媳婦道：「他稱是你的丈夫，你為何不喚家人，把他捕捉？」婦羞愧面赤，憤然發言：「怪哉惡鬼！何不滅去？我終不為你的妻室。」婦目視帝釋言：「我甯在你邊死，不願在鬼邊活。」帝釋舉目遍視家人道：「你等定然知道我是真盧至，為何放那慳鬼跑進宅中來？」家人一聽此話，急忙把盧至倒拖出門。後面還有人舉棍棒亂打，發威驅逐，使他不敢再來。

盧至被眾家人驅逐出門，身受重傷，仰天痛哭。一面說道：「豈不怪哉！今我盧至，並未變

相，為何家人棄我如此。」又對鄰人發言問道：「我今此身，是盧至本來的身軀麼？我今面貌，是盧至本來的面貌麼？我的語言行止，與盧至本來的言語行止有變動麼？」鄰人都道：「你今一切與本來無異。」盧至又對鄰人言：「我今是誰？家人不認爲我是盧至，呼我爲慳鬼，我現今竟變成了鬼麼？我今欲歸無家，何處做我的家啊！」此時盧至仿佛成了瘋人。前後近鄰都走攏來安慰他，說道：「你是真的盧至，不要驚怕，不要愁苦，還是好好的想出方法來解救。」盧至停了片時，澄了一會神，便問衆人道：「你們肯替我做見證麼？」衆人都道：「我等願替你做見證，證明你是真盧至。你現在拿定了何種的主意？」盧至道：「明日早起，我當見王。煩勞衆位，陪我到國王前，做我的證人。」衆人都點頭允許。明晨，衆人都準備好，盧至卻半癡半呆的，

兩張細絨毯子做禮物，這話才出口，馬上有人替他立時辦到。盧至挾了兩張細絨毯子，同近鄰尚義的多衆，快快的走到王家門前。戶至對守門人言：「我今日有物貢獻，且須見王，求爲通報一聲。」時守門人心上頗覺得十分奇異，微微的凝著兩眼，對盧至一笑。默自忖度道：「我執此守門役，三十年來，在這玉階前，未曾見盧至留下一個腳印。今日有所供獻，不知鬧出了怎事，姑且進去報知國王。」國王很沉靜，不輕喜怒，惟一聽守門人的報告，暗向審量，以爲：「現在正逢節會，諸色等都無暇來此，且盧至慳吝，更不應來，守門人不應在我前進此戲言。」但再一轉念，以爲：「守門人跟隨我已三十年，從未說一句謊言，盧至求見，定有此事無疑了。且我身既做了人中的王，譬如大海，不逆細流，豈可計算人家財物多少，及來人的慷慨不慷慨？」王既然

沒甚動靜。衆人反催促盧至道：「見王時已到，爲何不速去？」盧至道：「我今甚苦！自有錢財，不得取用。你若能貸錢與我，非常感激。有了訟費，便好說話。此事辦好後，當加倍償還。」衆人答言：「多少隨汝所需，可以毋庸憂慮。除銀錢外，更需何物，我們也可以量力幫助。」盧至十分感謝道：「那是好極了，我正在這裡想，要向諸位商量，又怕不好開口。諸位既周全我，敢求諸位，代我覓取細絨的毯子兩張，大約值金四銖的，便非常合用。我當把此項貴重禮物，進獻于國王。」衆人都暗笑，且有人低語道：「盧至前一錢如命，今日竟如此慷慨，做了大施主，一擲金四銖。」盧至平日不把衆人放在眼裡，今日被家人驅逐出來，向衆人乞憐，求衆人援助，衆人卻十分尚義，無論要甚麼東西，只消多衆力量夠得到的，馬上去準備，毫無遲疑。盧至需用

動了這個正念，便吩咐守門人道：「盧至既求相見，可放他進來。」此時國王心上，究竟還有幾分懷疑，以爲：「盧至秉性慳吝，誓死不願舍一文錢，決不與人開釁，惹起大不了事。今竟來請見，很是奇怪。」一轉眼間，盧至偕同多人來到王前。盧至正要取出兩張細絨毯子進獻與王，向脅下抽出那毯子來。不料脅下夾的大緊了，急切不得取出。便自轉身，盡力痛挽，方得取出。既取出後，已失卻了毯子的本相。因帝釋行了神通力，使那出色可愛的兩張細絨毯子，變成兩束枯草。盧至見帶來的敬物，並非人間寶貴的兩張細絨毯子，原來是兩束枯草，羞慚欲死。即便坐地，惟恨地下無穴可入。國王見此情狀即起慈悲，對盧至言：「縱使攜草束來，並無妨礙，勿引爲苦事。如有陳說，請隨意說來我聽。」盧至悲噎歎嗟，發言道：「我見此草，羞慚無地，恨不

能把此身陷入地中。不知現在究竟有此身？無此身？」國王聞盧至言，深為哀憐，問旁人道：「他今傷痛已極，不能發言。你若若知道他的意思，盡可代他說來。」旁人答言：「盧至今日來王前剖白的一件事情。因為有一個人，不知從那裡來的。他的狀貌與盧至一樣，到他家裡，詐稱盧至。能使家人生愛著心，散用財物，庫空如洗。盧至回家，家人不能辯別真假，反把盧至逐出家門。爲了這事，他的心上十分懊惱，十分痛苦，以致一時不能出言。」國王道：「若果如此，自然萬分苦惱。因爲自己辛苦經營所得的財物，被他人自在受用，自己非但失卻財寶，還被家人趕出門來。這樣苦情，誰不傷痛？雖然，我當竭我心力，據理判斷，使得還家，仍舊有權享用家財。」王又發言：「世間人類，盡有形貌相似，不易區別，但是人各有心，未必一樣。即使心裡偶然相同，

紀曉嵐寫的因果故事

烏鴉示警

余在烏魯木齊日，驍騎校薩音綽克圖言，曩守江山口卡倫，一日將曙，有烏鴉啞啞對戶啼，惡其不吉，引駁矢射之，噉然有聲，掠乳牛背上過。牛駭而奔，呼數卒急追。入一山坳，遇耕者二人，觸一人仆。扶視無大傷，惟足跛難行。問其家不遠，共舁送歸。入室坐未定，聞小兒連呼有賊。同出助捕，則私逃遣犯韓雲，方逾垣盜食其瓜，因共執焉。

使烏不對戶啼，則薩音綽克圖不射。薩音綽克圖不射，則牛不驚逸。牛不驚逸。則不觸人仆。不觸人仆，則數卒不至其家。徒

然而各人身上隱蔽去處，尙有許多秘密難知的記號，外人不能測。即使知了，也盡有莫之奈何的。盧至呀！你勿焦急，我當替你仔細檢查，總要使這事真存假亡，水落石出。」時有一位臣子名叫宿求，即合掌白王言：「善哉善哉！我王慧照，如日當空，雪冤除害，一秉大公。」此時盧至如飲甘露，生機乍轉，方寸心中清朗朗，感激情形不言可知。隨即起身，五體投池，向王說道：「我家密藏財寶處，外人斷不能知。我身上還有特別標記，外人也萬不能知。惟應大王爲我檢查！」（待續）

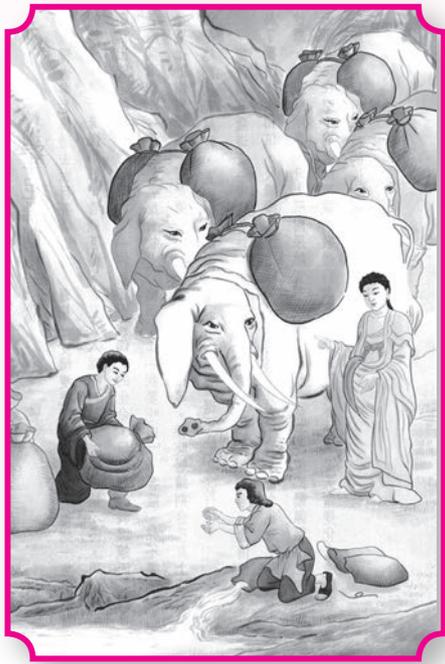
擷取自《談因》——尤雪行編

一小兒見人盜瓜，其勢必不能執縛。乃輾轉相引，終使受執伏誅。此烏以來，豈非有物憑之哉？蓋云本劇寇，所劫殺者多矣。爾時雖無所睹，實與劉剛遇鬼相同也。

【譯文】

我在烏魯木齊的時候，聽驍騎校薩音綽克圖說：「過去他曾駐守在紅山口的關卡哨所裡。有一天，天將濛濛亮，便有幾隻烏鴉對著他的哨所呱呱的亂叫起來。薩音綽克圖忌惡這種叫聲不吉利，便引弓箭向牠們射去。那烏鴉哇哇地一聲怪叫，從一頭乳牛背上飛掠而去。奶牛受驚嚇，朝哨所外狂奔。薩音綽克圖急忙帶幾個士兵去追趕。牛跑進一個山坳裡，遇見兩個正在耕地的農

《流水長者子，取象囊泉》



大慈與一切眾生樂
大悲拔一切眾生苦

大智度論

金光明最勝王經上記載：流水長者的兒子，心地仁慈，有一次到野外郊區，看見一所大池，裏面的水將乾涸，池內有千萬魚蝦等生命，被陽光曬得張口喘息，快要乾死，長者子見狀深生憐憫，立刻返回請求國王暫借二十隻大象，前往擔水灌救眾多待斃的生命，國王慨然允准。

於是長者子便率領二子同到象園裏牽出二十隻大象，又從酒廠借來許多盛酒的皮囊，前往有泉水地處，用皮囊盛水，由象擔負運到大池傾注，於是池中魚蝦等得水潤澤，重獲生機，游樂水中，長者子見狀頓覺心境輕鬆，精神愉悅，於是特為魚蝦等說苦空無常大法。後來魚蝦等命的終，神識因聞法因緣都超升天道。

夫，牛將其中一位農夫撞倒。士兵們把他扶起來，傷勢不重，只是腳拐了一點，走不了路。聽農夫說他家離這兒不遠，士兵們就攙扶他回家。進了這位農夫家，還未坐定，就聽一個小孩連聲叫：「有賊！有賊！」

眾士兵急忙出來追捕，認出是遣送邊疆服刑的潛逃犯韓雲。韓雲潛逃後到處流竄此時正感飢餓，就跳過牆來偷瓜吃。結果被捕獲了。

假如烏鴉不是大清早就對門啼叫，薩音綽克圖就不會去射牠門。薩音綽克圖不射，乳牛就不會被烏鴉怪叫聲驚跑，乳牛不驚跑，就不會撞倒農夫。農夫不被牛觸傷，則士兵們不會送他回家。士兵不來到農夫家，只憑一個小孩子見人盜瓜，其勢必不能捉住韓雲。只因輾轉相引，才使韓雲被捕伏誅。可見此烏鴉之聒噪聲，豈不是有鬼神憑藉牠來示警的呢？那韓雲本是一位作惡多端的

強盜，他在被遣送邊疆之前，曾作過多起劫殺案。當時，我雖然沒有看過整個過程，實際上這和劉剛遇鬼的故事一樣，可說是因果報應相同啊。

擷取自《紀曉嵐寫的因果故事》——台南市淨宗學會編撰著作

閱覽室 佛教青年協會中醫贈診所 禮聘何文輝中醫師駐診。

逢星期一至六，上午九時至中午十二時正。
 每天限派籌 45 個，採取派籌輪候制度，先到先得（不接受電話預約）。
 診金藥費全免，只酌情收取掛號費如下（外來藥方恕不贈藥）：
 掛號費：佛青會員三十元（需出示有效會員證），非會員四十元。
 出家眾、六十五歲或以上長者及家境貧困人士費用全免。

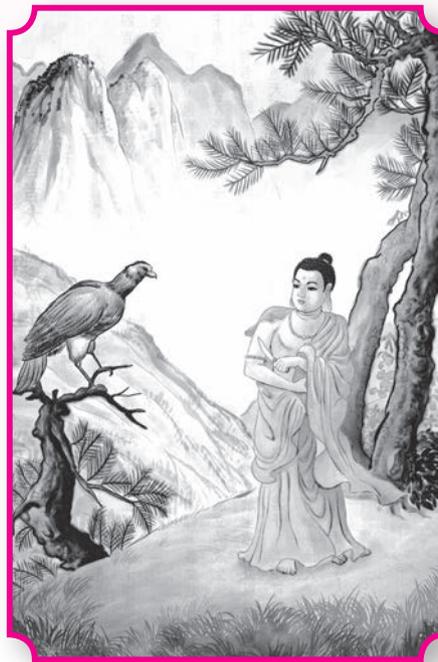
閱覽室 8 月份活動

| 開放時間：逢星期一至星期六上午九時至晚上七時（星期日休息，公眾假期請留意通告） | | | | | | |
|---|--------------|------|------------------------|----------------------------------|-------------------|------------|
| 歡迎各界人士到閱覽室閱讀本會藏書 | | | | | | |
| 星期 | 活動名稱 | 教師 | 上課日期 | 時間 | 內容 | 備註 |
| 一 | 國畫班 | 文程遠 | 7 月 3 日至 8 月 21 日 | 下午 2:30 至 3:45 | 國畫深造班(八堂) | 請來電 報名 |
| | | | | 下午 3:45 至 4:45 | 國畫基礎班(八堂) | |
| 二 | 西式插花班 | 易瑞薇 | 8 月 1, 8, 15 及 22 日 | 晚上 6:00 至 7:00 晚上 6:00 至 8:00 | 初級西式插花 (四堂) | 歡迎親臨 報名 |
| 四 | 佛經分享班 | --- | 逢星期四 | 晚上 7:30 至 9:00 | 研習《佛說阿彌 陀經》導讀 | 歡迎隨喜 參加 |
| 五 | 中國繩結班 | 陳積辛 | 4 月 28 日至 8 月 9 日 | 下午 2:00 至 3:30 | 研習中國繩結 (十八堂) | 請來電 報名 |
| | | | | 下午 3:45 至 5:15 | | |
| 六 | 讀經班 | 證蓮法師 | 逢星期六 | 下午 2:30 至 4:30 | 恭讀《楞嚴經》 | 歡迎隨喜 參加 |
| | 教理研習班 | 弘願法師 | | 下午 5:00 至 6:30 | 《楞嚴經中之 二十五圓通》 | |
| 日 | 香藝班 (入門級) | 鄧皓荃 | 8 月 13, 20 及 27 日 | 早上 10:00 至 12:00 | 認識香藝， 製作香方 | 歡迎親臨 報名 |
| 以上各項活動 歡迎各界人士參加 | | | | | 閱覽室查詢電話：2380 8221 | |

弘法中心 8 月份法會及活動

| 日間開放時間：星期一至星期六 上午十時至下午六時 如晚上有活動，開放時間將延至晚上九時 | | | | | |
|---|-------------------------------|---------------|--------------|---------------------|------------|
| 星期日開放時間：上午十時至下午六時 | | | | | |
| 星期 | 法會及活動 | 法師／講師 | 上課日期 | 時間 | 備註 |
| 二 | 書法班 | 廖雁朝居士 | 逢星期二 | 上午 10:15 至 11:45 | 請先報名 |
| | 念佛法會 | 寬濟法師 | 逢星期二 | 晚上 7:30 至 9:00 | 歡迎隨喜 參加 |
| 三 | 虔禮《梁皇寶懺》／ 《三昧水懺》／ 《地藏懺》 | 眾法師 | 逢星期三 | 下午 2:00 至 5:30 | |
| 四 | 誦經誦戒法會 | 眾居士 | 逢星期四 | 晚上 7:30 至 9:00 | |
| 五 | 三時繫念法會 | 妙法法師及 光明法師 | 每月最後的 星期五 | 下午 1:45 至 5:30 | 請先報名 |
| 六 | 太極劍班 | 伍碧娟師傅 | 逢星期六 | 下午 4:00 至 5:00 | |
| | 太極器械(扇／刀) 溫習班 | 張澤衡師傅 | 逢星期六 | 下午 5:00 至 6:00 | |

蓮池大師戒殺放生文圖說
 《釋迦牟尼佛割肉飼鷹》



釋迦牟尼佛過去世行菩薩道時，遇見一隻饑瘦禿鷹，正急迫的追捕一隻溫馴善良的鴿子，鴿子驚慌恐怖，看到菩薩，倉皇投入懷中避難。禿鷹追捕不得？周旋不去？顯露出兇惡的樣子對菩薩說：「你為了要救鴿子的生命，難道就讓我饑餓而死嗎？」菩薩問鷹說：「你需要甚麼食物？」鷹回答：「我要吃肉」。菩薩一聲不響，便割自己臂上的肉來抵償。可是鷹要求與鴿子的肉重量相等。菩薩繼續割自己身上肌肉，但是越割反而越輕，直到身上的肉快要割盡，重量還不能相等於鴿子。鷹便問菩薩道：「現在你該悔恨了嗎？」菩薩回答說：「我無一念悔恨之意。」

為了要使禿鷹相信，又繼續的說：「如果我的話，真實不假，當令我身上肌肉，生長復原。」誓願剛畢，身上肌肉果然當下恢復了原狀。於是禿鷹感動佩服，立即回復了天帝身，在空中向菩薩至誠恭敬禮拜讚歎。原來這隻禿鷹，固定天帝變化來考驗菩薩難忍能忍，難行能行的偉大事蹟。

贊助帳號／徵求義工

佛教青年協會於一九六八年成立，為一所在香港註冊的非牟利機構。本會以弘揚釋迦牟尼佛所講的宇宙真諦為要宗，並抱持佛教慈悲及和平的精神，讓社會各階層人士藉著各項恆常活動，踏實地認識佛教的教義。本會舉辦的活動包括：各類法會、佛學班、佛經開示、拜懺、誦經、傳授三皈五戒、供僧、清潔道場、放生、朝聖團、派書、社區文娛活動、各區外展院舍探訪、慈善籌款、各類興趣班等等。

歡迎各界人士參與本會各項活動或索取結緣書籍，請親臨九龍荔枝角青山道 501-503 號國際工業大廈 6 字樓 B 座報名（電話 2338 9939）或傳訊本會 whatsapp 52263994。

福田自種 利己利人

為方便各會友贊助本會各項活動經費，特將本會各銀行帳號臚列於後。發心捐助者，可直接將捐款存入**匯豐銀行**帳戶。

- 564-8-005303 (購置「弘法中心」基金)
- 564-020444-001 (弘法經費) 564-020444-002 (《雷音》)
- 564-020444-003 (放生) 564-020444-004 (印經)
- 564-020444-005 (福田)

另：**中國銀行**帳戶：012-663-1-003862-4 (弘法經費)
如需本會發出正式收據，請於入數當天計的一個月內，將銀行入數紙正本、連同收據抬頭人姓名、地址及聯絡電話等資料，寄回「佛教青年協會弘法中心」。地址：九龍荔枝角青山道 501 至 503 號國際工業大廈 6 字樓 B 座。

徵求義工
外展院舍組
到各區探訪不同院舍，為長者提供歌舞表演及互動遊戲，帶給長者歡樂。活動內容包括：佛曲獻唱，話劇，舞蹈表演等文娛項目。

福田組
協助清潔及除草，幫助出家人前往醫院診治等活動。護持的道場包括大嶼山昂坪、地塘仔、薑山、鹿湖區、上水等道場、荃灣芙蓉山及老圍等。

中樂組
中樂組組每星期在閱覽室練習，並定期參與各院舍及在大型社區表演。表演樂器包括：笛子、笙、高胡、二胡、中胡、革胡／大提琴、楊琴、中阮、大阮及其他中國傳統樂器。

本會活動地點



佛教青年協會弘法中心
九龍荔枝角青山道 501-503 號
國際工業大廈 6 字樓 B 座
電話：2338 9939
傳真：2336 1851



天台精舍
九龍荔枝角
九華徑新村
133-135 號



閱覽室
九龍太子道 144 號
賜珍大廈 7 字樓
電話：2380 8221



地藏閣
荃灣老圍村
三疊潭 12 號
(西方寺對面路口入)



蝴蝶灣望海觀音廟
屯門蝴蝶灣第 45 區
(美樂花園對出海旁)



佛教青年協會 紐西蘭分會
P.O. Box 82146, Highland Park,
Howick, Auckland, New Zealand
Tel: (09) 2713377



助印「雷音」功德芳名錄

- 3,000 林淑興
- 2,000 永義(香港)有限公司
- 1,000 雷偉松闔府 · 蔡康榮
- 500 伍捷康
- 300 李佑英 · 鄭志杰 · 鄭志聰 · 陳萍娟 · 關娜嫻合家 ·
- 200 龔偉中 · 林佩君合家 · 姜月珍 · 鄭志聰 · 徐晶 · 鄒廣榮 ·
- 150 定緣
- 120 馬麗蘭
110. 周婉蘭, 陳志耀, 陳慧森, 陳志禮, 陳志恒
- 100 黎輝權 · 黎玉權 · 曾健圖合家 · 潘杜惠蘭合家, 潘淑華合家, 潘淑萍合家, 梁志強合家 · 張佩玲合家 · 關偉倫, 李潔蓮 · 劉遠雄 · 劉遠雄 · 曾健圖合家 · 羅啟源 · 黃鳳儀 · 龔偉中 · 張坤 · 梁志威 · 吳樹盈, 吳愛麗, 梁秀霞合家 · 鄧淑儀 · 顧張帶娣, 顧智輝, 顧智鋒, 顧智傑 · 蔡美娟 · 姜月珍 · 李淑嫻 · 麥汝廣 · 鄭滿嫦 · 張驥文 · 佛弟子 · 陳小聰 · 劉遠雄 · 黎輝權 · 黎玉權 · 葉靜娥, 卓曉慧 · 林懷琅 · 顧張帶娣, 顧智輝, 顧智鋒, 顧智傑 · 溫秀蓮 · 黃鳳儀 · 譚燕萍 · 李淑嫻 · 何其潛 · 李思霖 · 英國佛學同修 · 龔偉中
- 60 黎北帶, 盧閏娣 · 黎容夫婦 · 盧自立夫婦 · 黎容夫婦 · 黎帶北, 盧閏娣 · 梁珮琳
- 50 鍾芷玲 · 黃志光 · 陳桂揚 · 袁自胜 · 韓靜華合家
- 40 盧安 · 李淑嫻 · 郭書銘 · 陳柏霖 · 朱靜儀 · 盧安
- 30 許仲愛, 張嘉明, 張嘉浩, 張嘉佩 · 潘淑儀, 蘇筱群, 岑美卿
- 20 洪碧琚 · 許仲愛, 張嘉明, 張嘉浩, 張嘉佩 · 林夢鴻 · 康靜娜 · 雷社敬, 莫艷蘭 · 雷根灼 · 梁家莊
- 10 曾玉華合家 · 佛弟子 · 曾德壽合家, 陳美田合家 · 曾玉華合家, 劉祖欣 · 佛弟子 · 吳蘭英 · 陳琬斯 · 陳琬琳 · 陳志豪 · 洪碧琚 ·

本會活動照片



2017年3月30日
字幕組安排組員來中心打牌位



2017年3月30日
觀音公園氣功班上課情況



2017年4月2日
清明法會前於天台精舍安排準備工作



2017年4月9日
佛青義工迪士尼一日遊



2017年4月30日 福田組前往鹿湖石溪蘭若搬溪石



2017年5月3日 手作糶制做情況



掌控你的人生



掃描QR碼，
即時下載免費電子書
重拾喜、怒、哀、
樂的按鈕

累了吧？

係時候，
把心帶回家...



掃描QR碼，
即時下載免費電子書
從《遠路近》的窺見，
選擇回家之路！

8

大人覺！



掃描QR碼，
即時下載免費電子書
令你人生醒一醒神！

春,夏,秋,冬
食乜好？



掃描QR碼，
即時下載免費電子書
立即召喚素“食神”！